

7. EWU C-Turnier Bad Abbach 2024

Patternbook

7. EWU C-TURNIER BAD ABBACH 2024

MIT NIEDERBAYERN / OBERPFALZ MEISTERSCHAFT



mit Eiermühle Highpoint
Champion Wertung!

19.07. - 21.07.2024

WIR FREUEN UNS AUF EUCH!

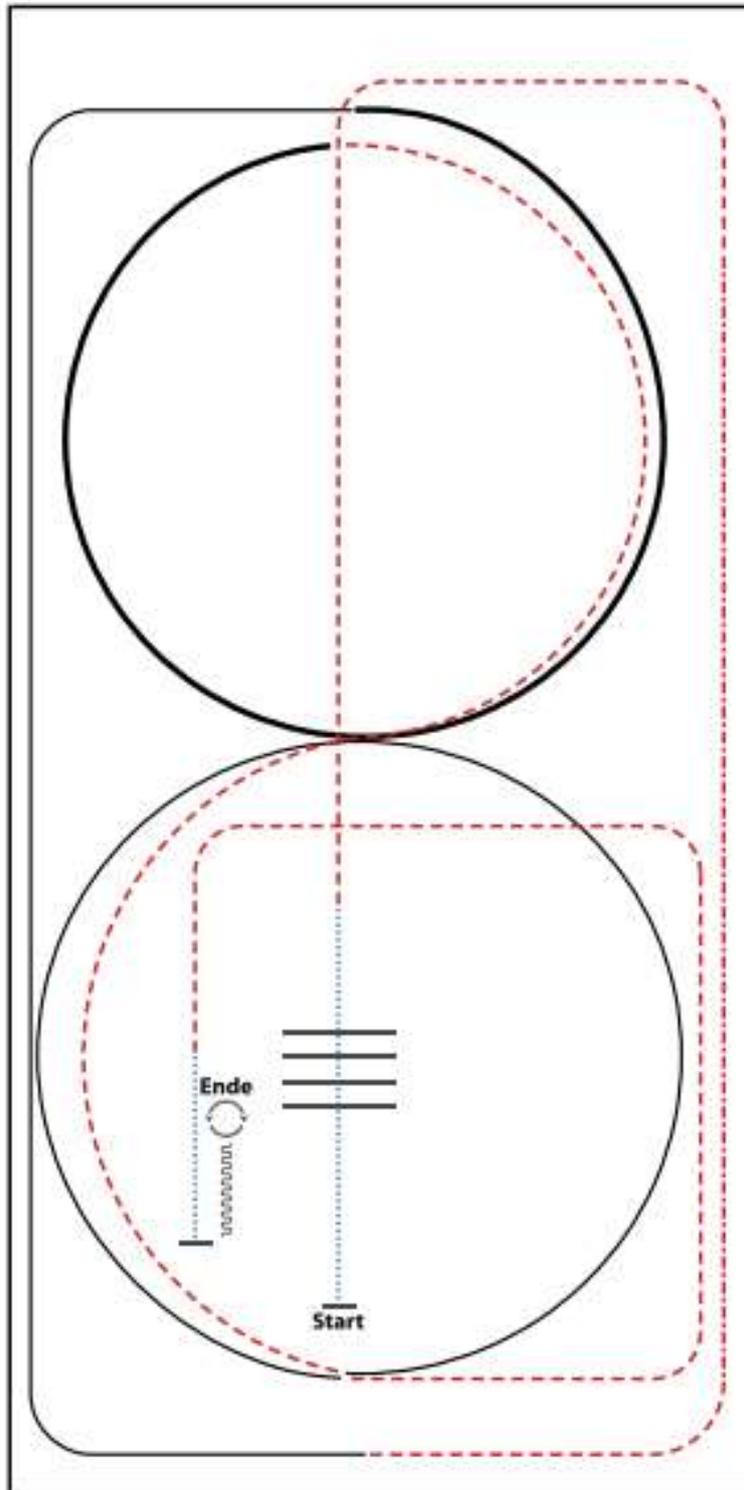
FÜR DAS LEIBLICHE WOHL IST
BESTENS GESORGT!

Eibeler-Gruber Natalie
Eiermühle 1, 93077 Bad Abbach



Eiermühle Ranch Riding LK 4-5

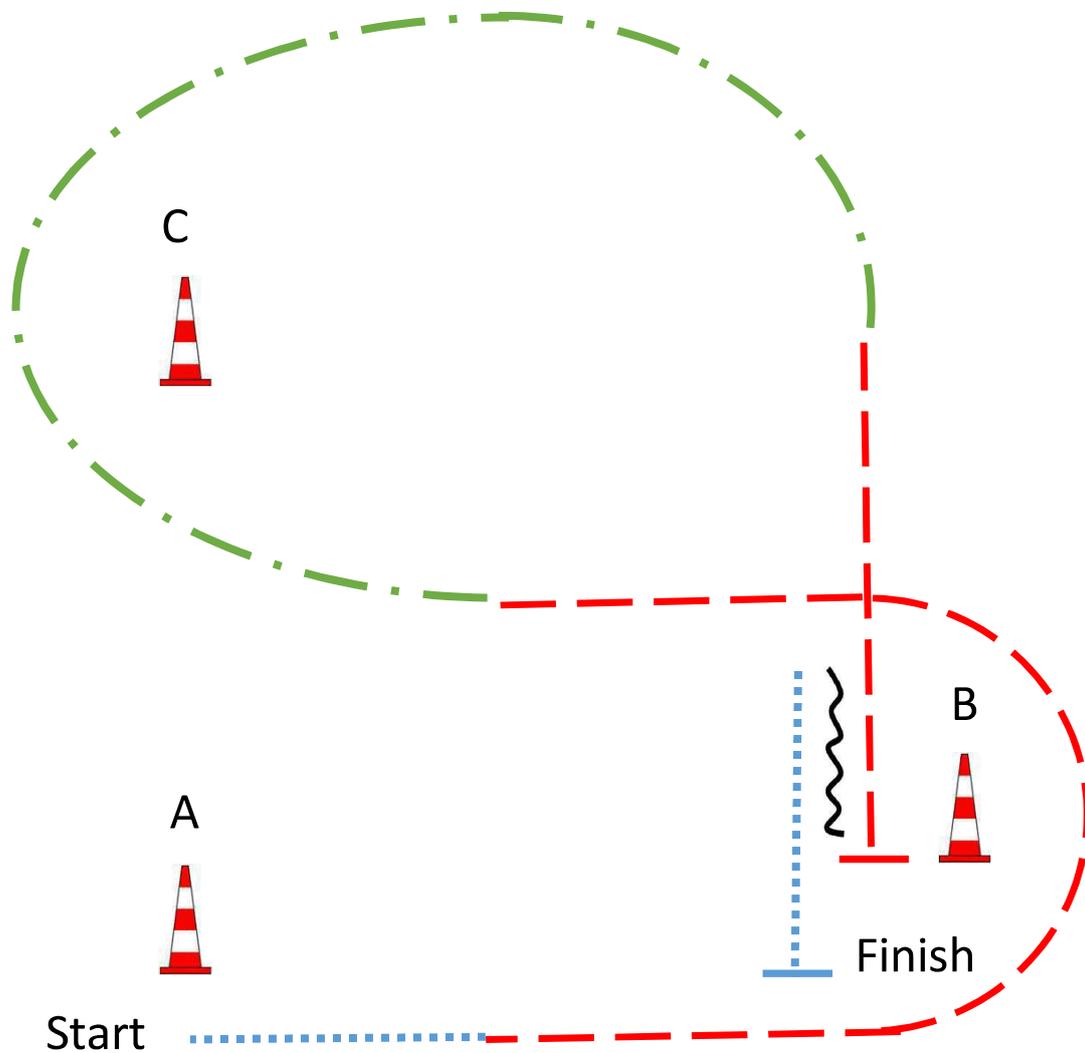
#29 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x 1/2 CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRETT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	U U U U U U U U
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

Walk Trot Western Horsemanship Erwachsene + Jugendliche



Be ready at A

1. Walk 2 horselengths
 2. Jog around B
 3. Extended jog around C
 4. Jog, stop at B
 5. Back Up 2 horselengths
 6. Walk, stop even with A
- Walk to exit

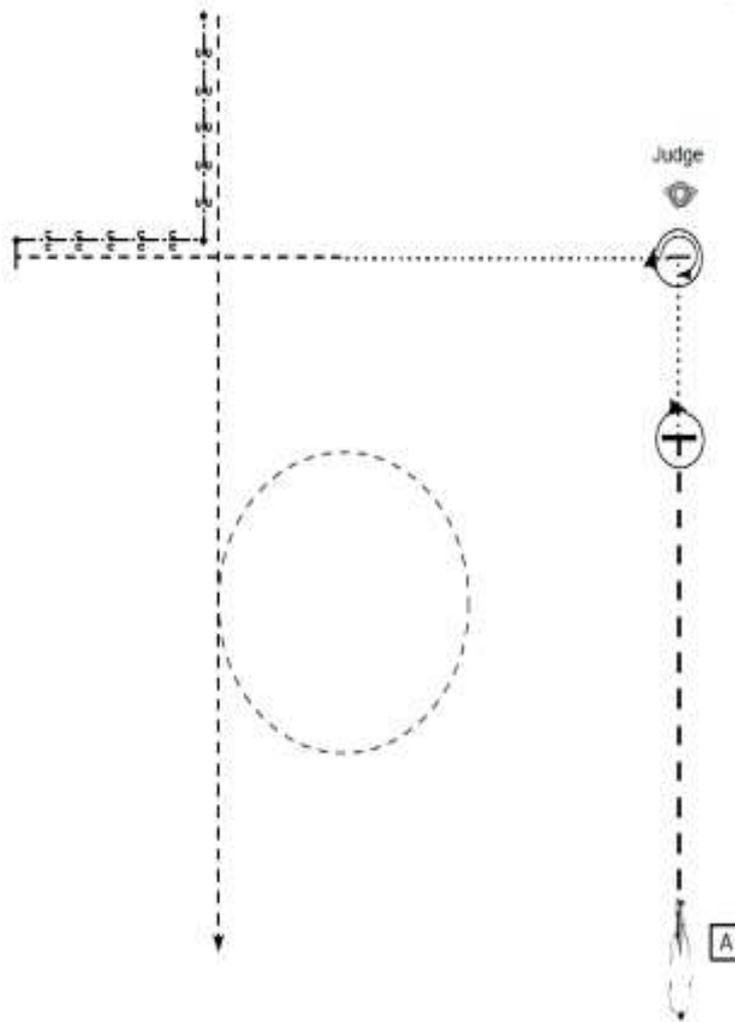
Bereit bei A

1. Schritt 2 Pferdelängen
 2. Trab um B
 3. Verstärkter Trab um C
 4. Trab, Stop bei B
 5. Rückwärts 2 Pferdelängen
 6. Schritt, Stop auf Höhe A
- Schritt zum Ausgang

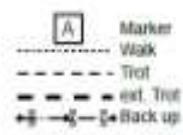
Samstag 20.07.2024

SSH LK 1/2 Meisterschaft

Pattern Showmanship at Halter #8 - Q LK 1/2 A/B



- Start bei A/Aufstellung
- (1) Extended Trot, Stop
 - (2) Turn 360°
 - (3) Weik zum Richter, Stop
 - (4) Set Up
 - (5) Inspection
 - (6) Turn 630°
 - (7) Weik, Trot, Stop
 - (8) Back up
 - (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen

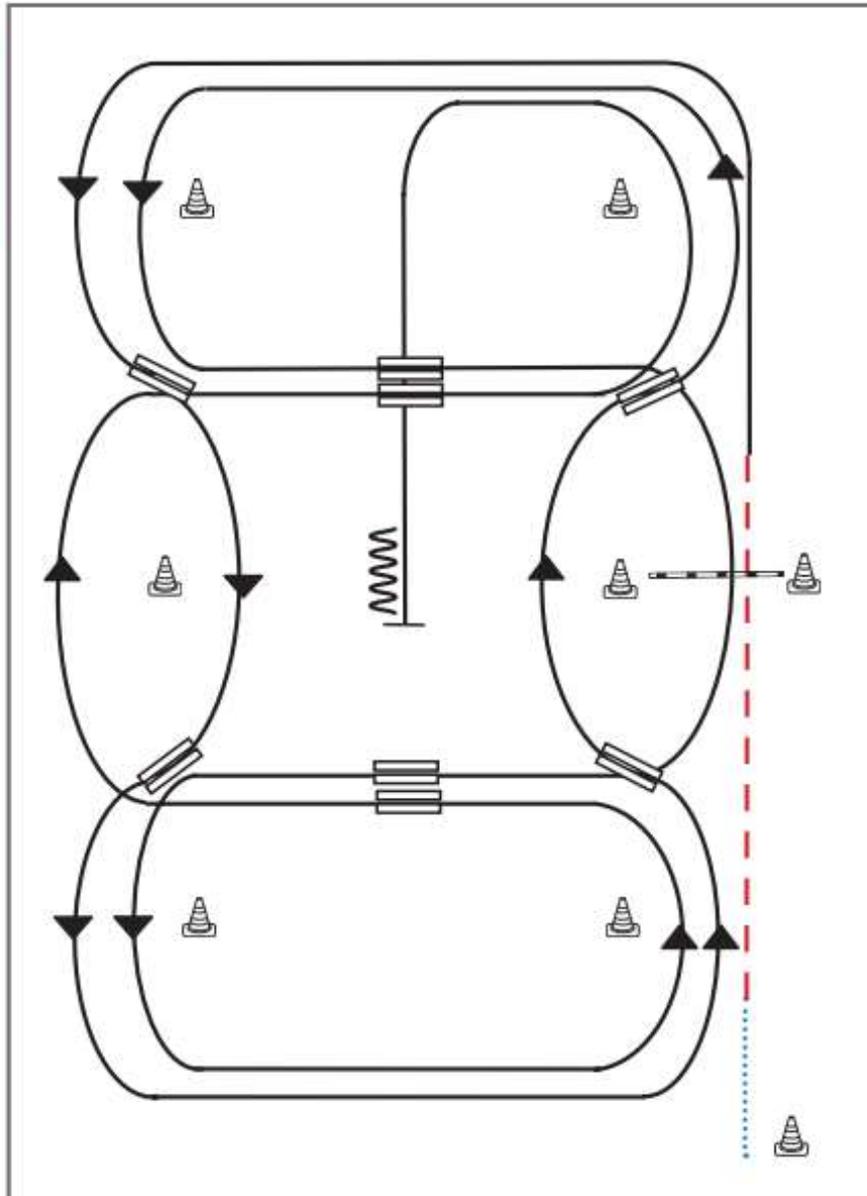


Western Riding LK 1/2



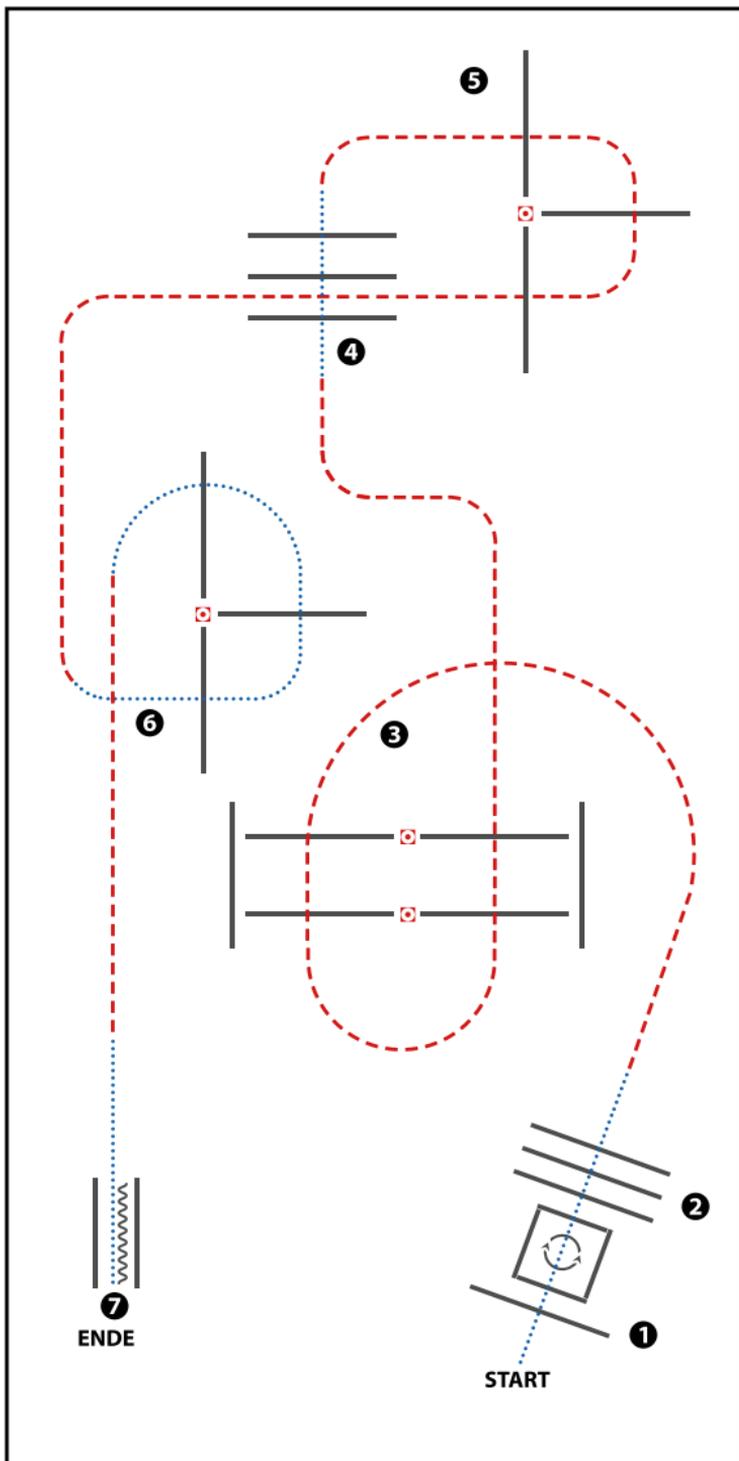
Western Riding Pattern 5 empfohlen für kleine Arenen

Western Riding



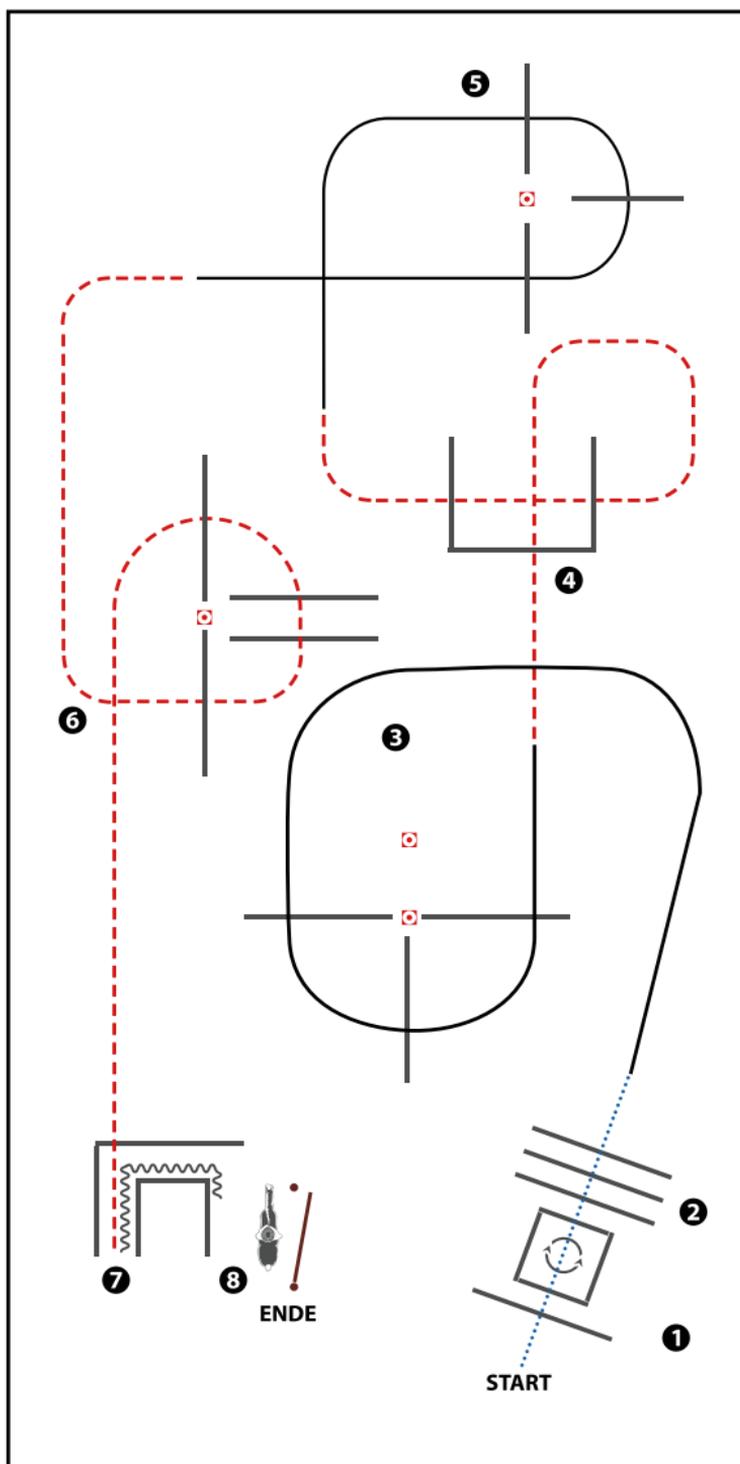
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	W W W



- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
(im Schritt in die Box, Turn 360° rechts oder links)
- 2) WALK OUT, WALK OVER (Im Schritt aus der Box, Schrittstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK OVER (Schrittstangen)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) WALK OVER, JOG (Schrittstangen, Trab)
- 7) WALK IN, BACK UP (im Schritt in die Gasse, Rückwärts)

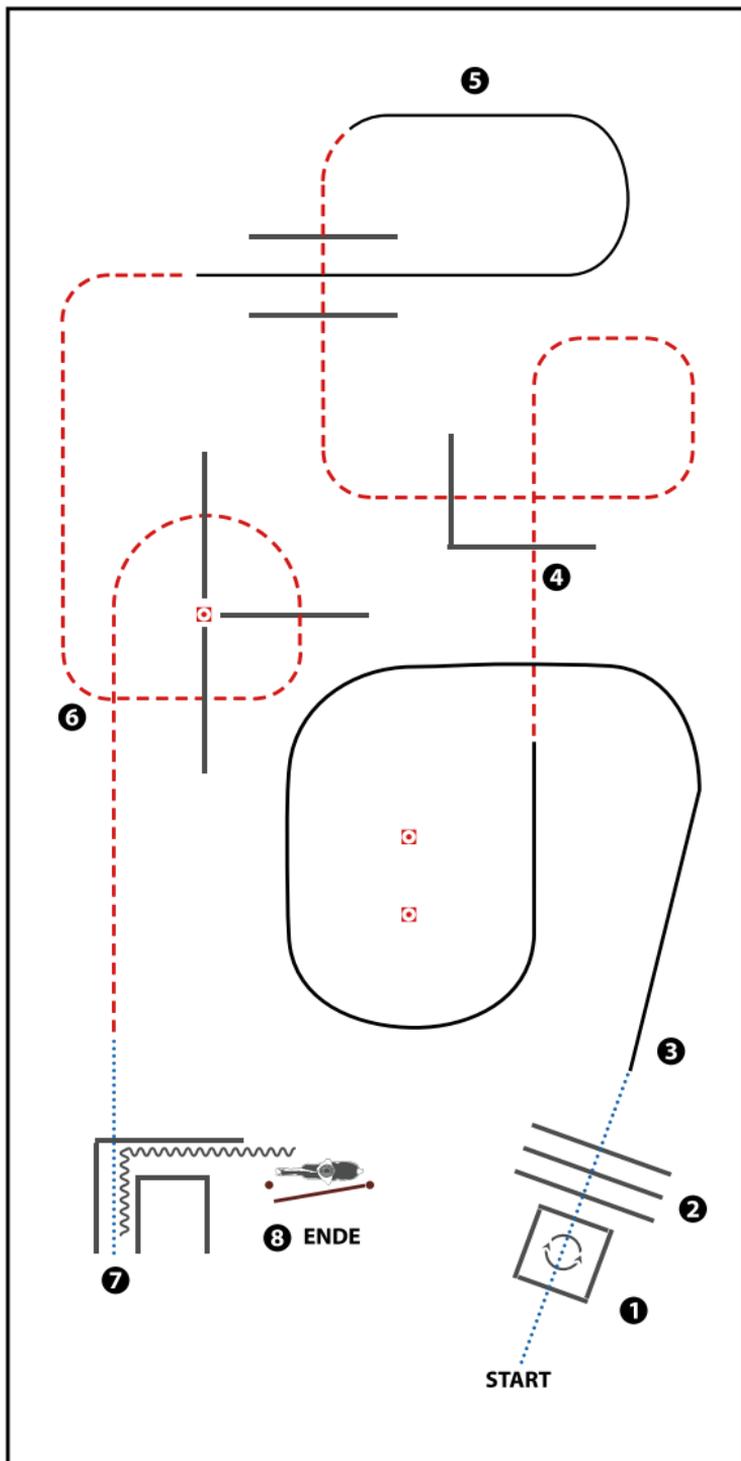
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	-----
WESTENREITER	-----
UNION	-----
WESTENREITER	-----



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

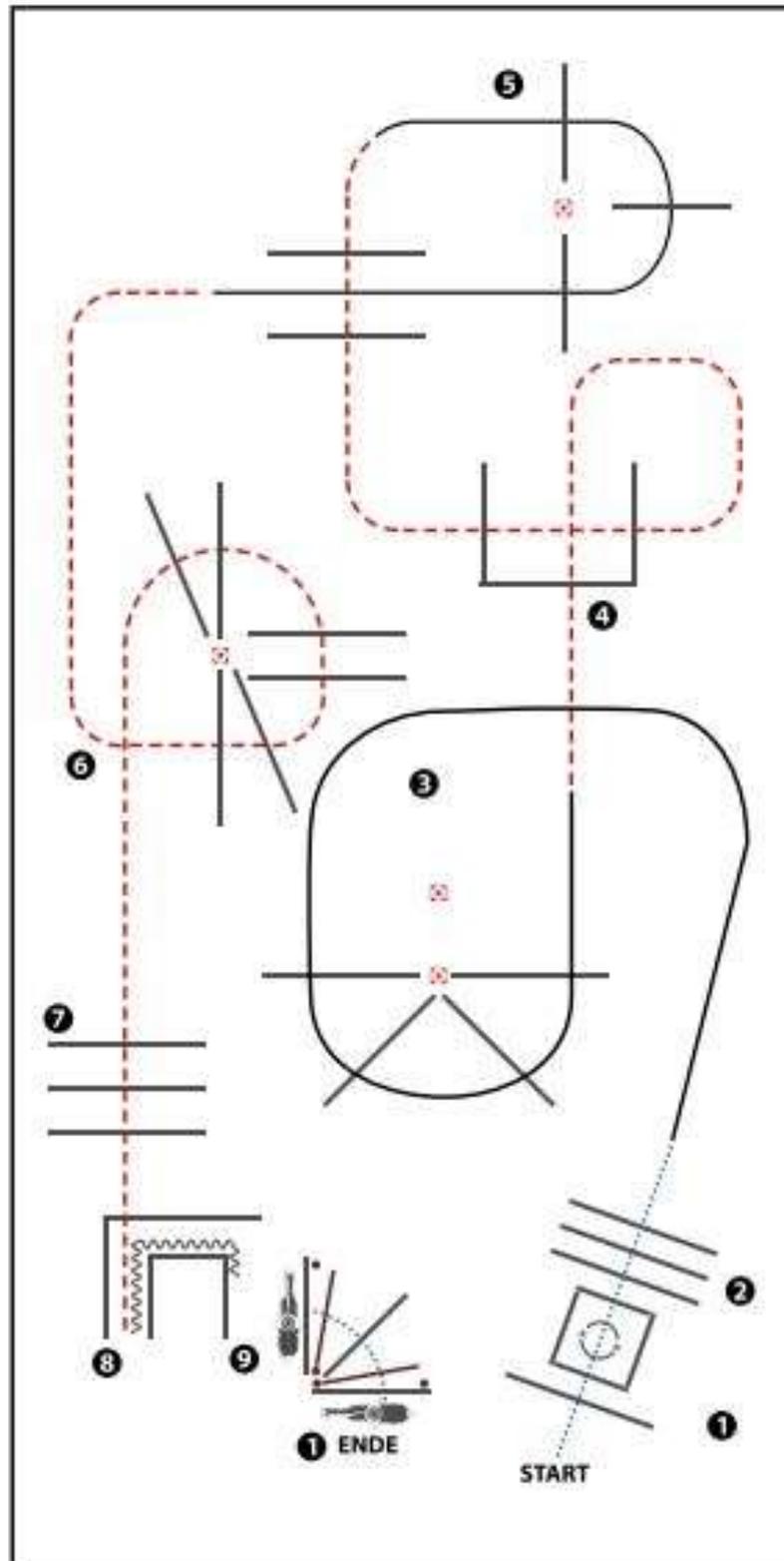
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WELDPFERDEBUND



- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

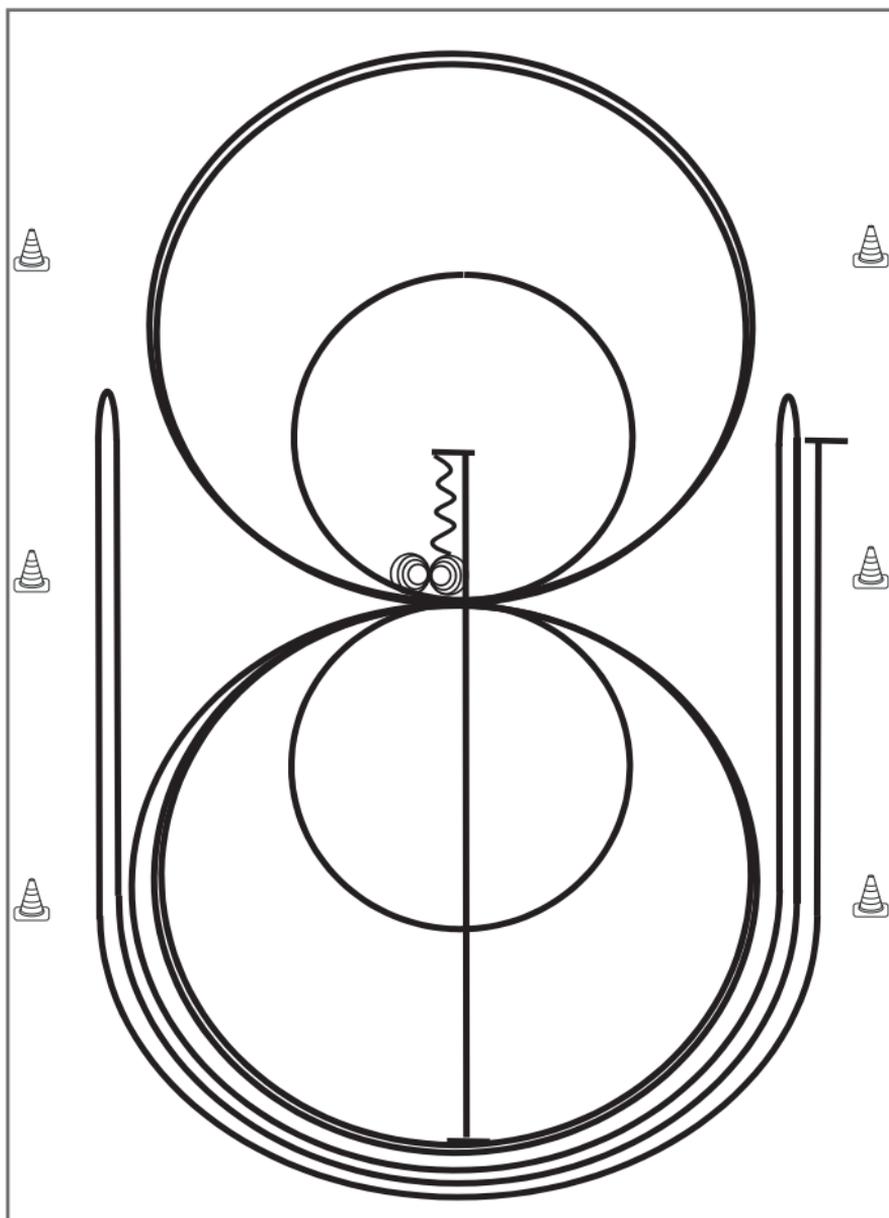
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WIEDERHOLER

Patternset 12 #3 - LK 1/2 Meisterschaft



- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) JOG IN, BACK UP
- 9) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	vvvvvvvv
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)



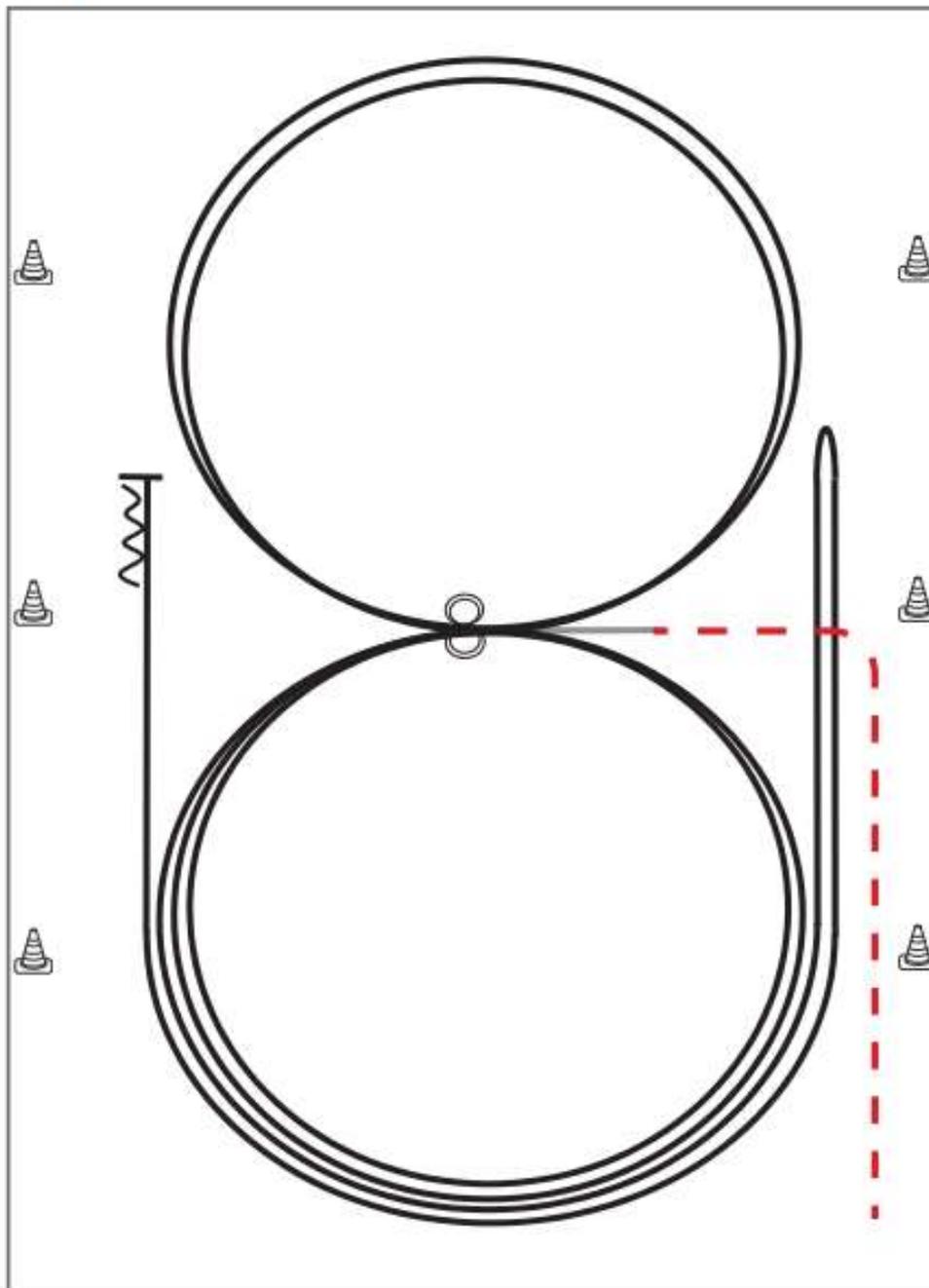
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern 14 – LK 4 A/B Reining

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

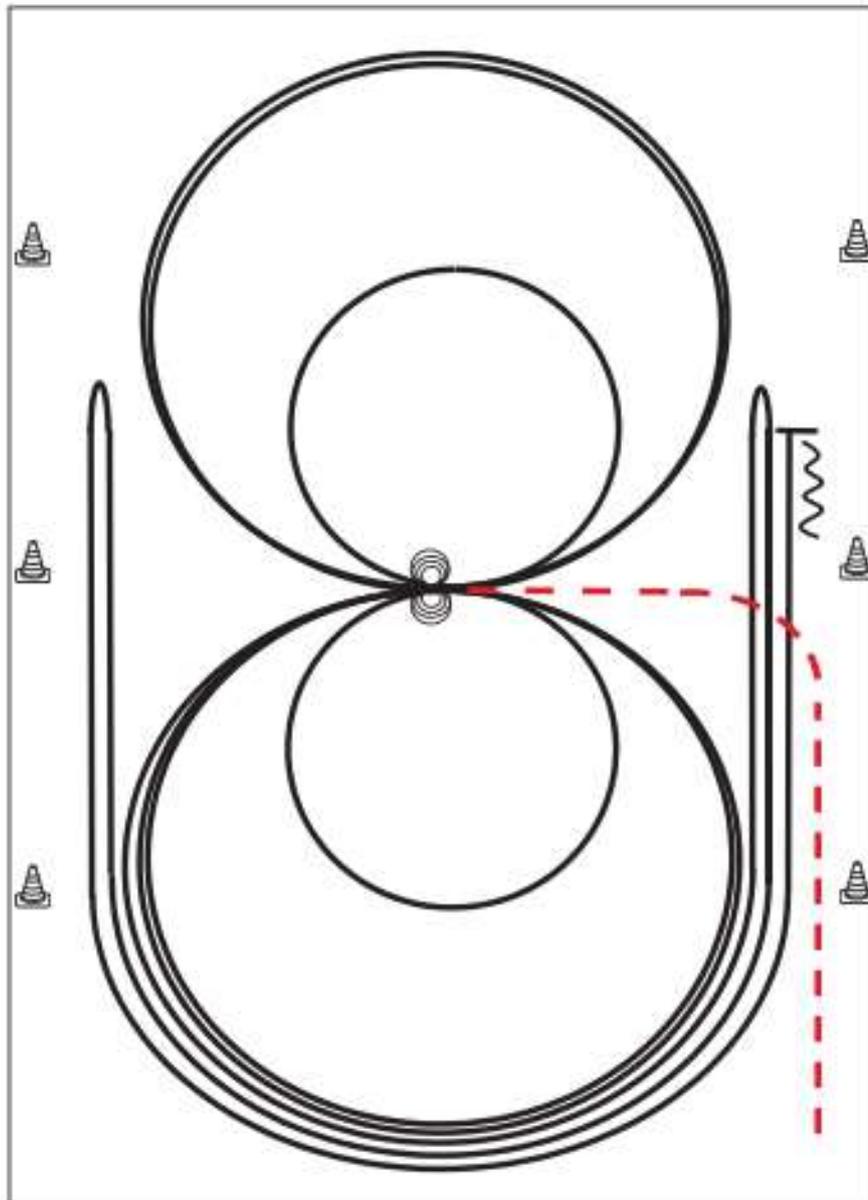
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining #6 - LK 1 / 2 Meisterschaft (Sonntag)

Reining Pattern 6

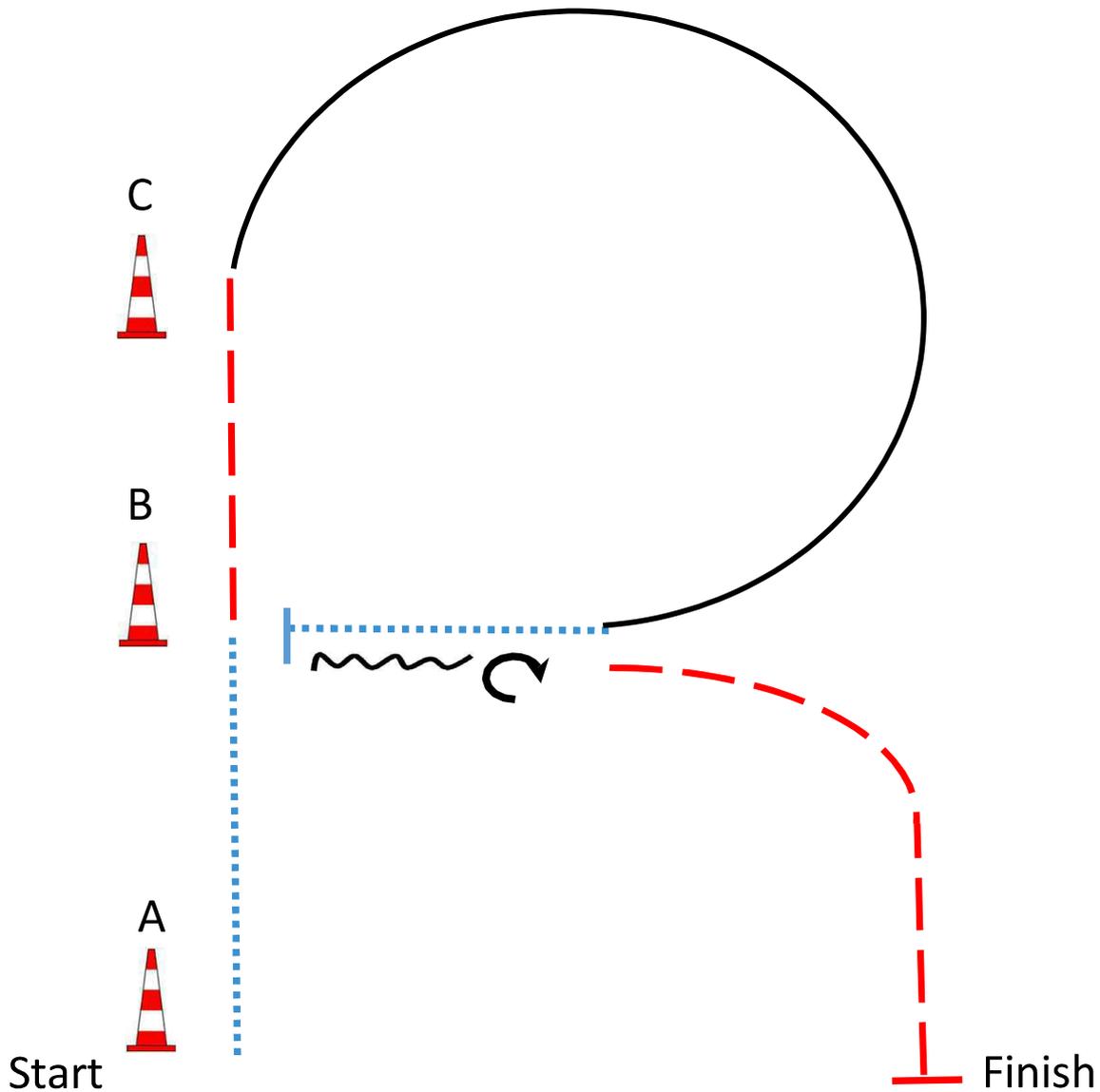


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	⋈⋈⋈

LK 4/5 A+B Western Horsemanship



Be ready at A

1. Walk A to B
2. Jog B to C
3. Right lead lope circle
4. Walk, stop in front of B
5. Back up 1 horselfenght
6. 180° turn right
7. Jog, stop even with A

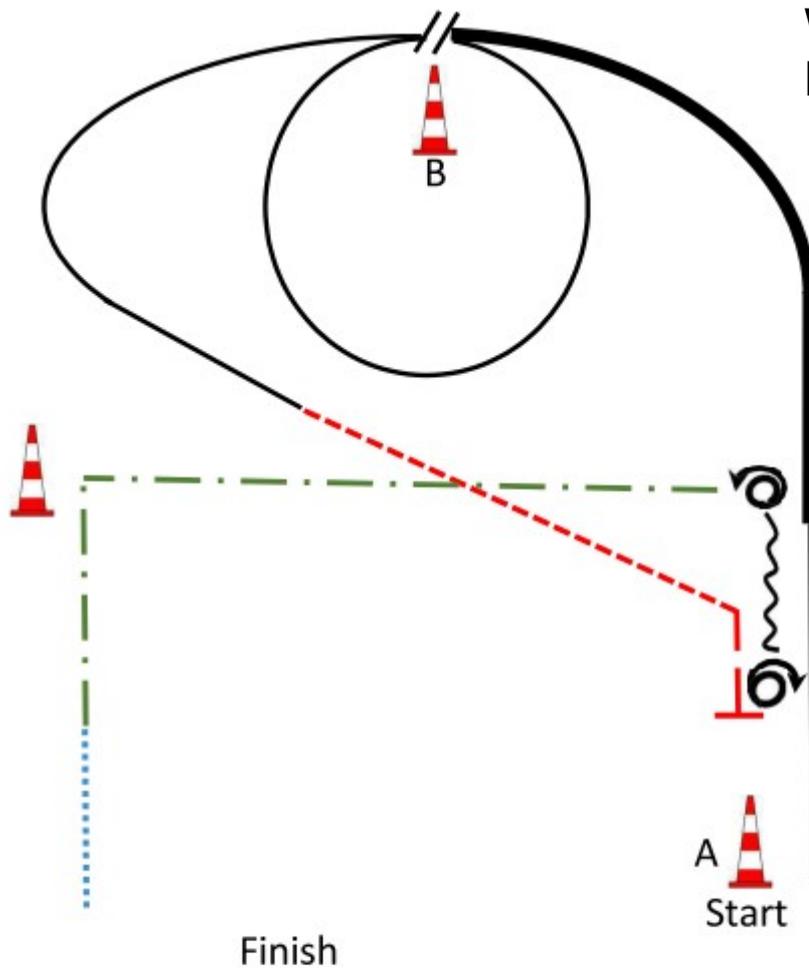
Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt A zu B
2. Jog B zu C
3. Rechtsgalopp Zirkel
4. Schritt, Stop vor B
5. Rückwärts 1 Pferdelänge
6. 180° Hinterhandwendung rechts
7. Jog, Stop auf Höhe A

Schritt zum Ausgang

Western Horsemanship LK 1/2 A_B



Finish

A
Start

Be ready at A

1. Left lead lope, extend the lope
2. Collect left lead lope circle around B
3. Change leads at B (simple or flying)
4. Right lead lope
5. Jog corner, stop
6. 2 Turns right, back up, 1 $\frac{3}{4}$ turn left
7. Extended jog corner, walk

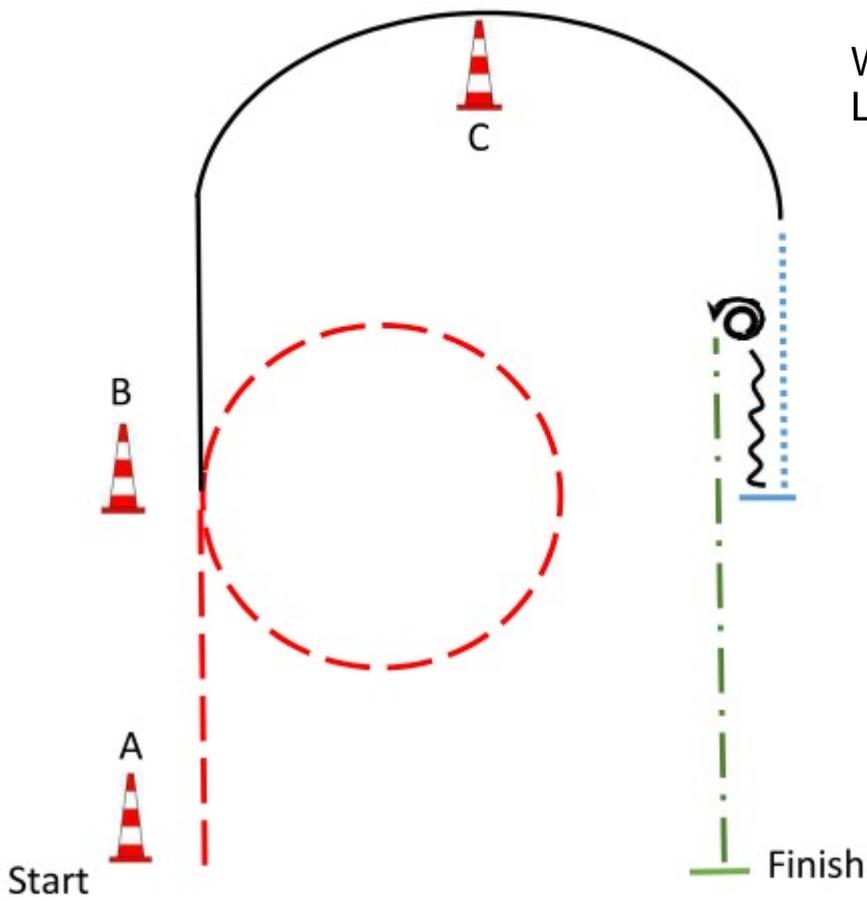
Walk to exit

Bereit bei A

1. Linksgalopp, verstärkter Linksgalopp
2. Versammelte Volte Linksgalopp um B
3. Galoppwechsel bei B (einfach oder fliegend)
4. Rechtsgalopp
5. Jog Ecke, Stop
6. 2 Drehungen rechts, Rückwärts,
1 $\frac{3}{4}$ Drehungen links
7. Verstärkter Trab um die Ecke, Schritt

Im Schritt zum Ausgang

Western Horsemanship
LK 3 A/B



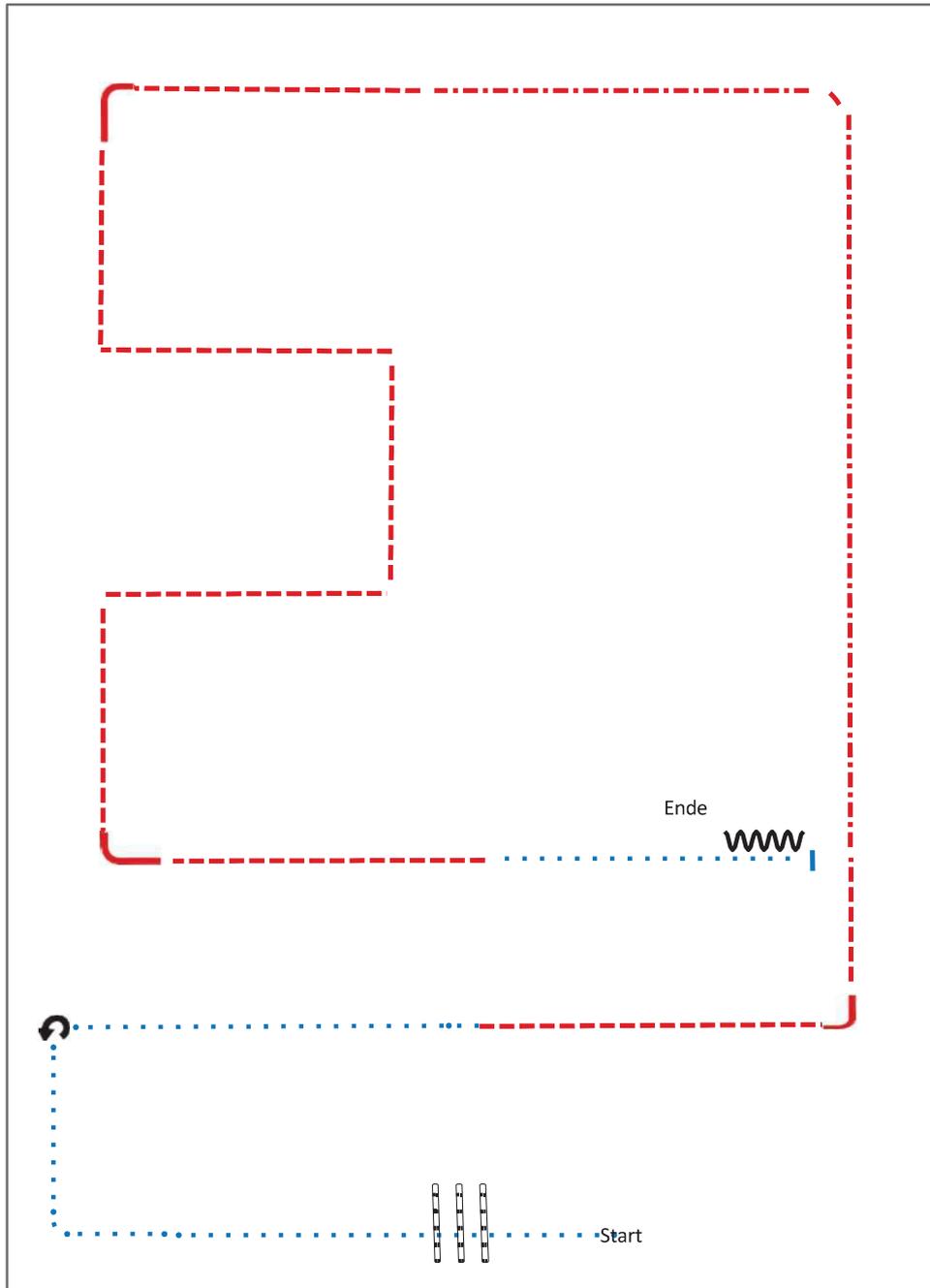
Be ready at A

1. Jog A to B
 2. Jog small circle at B
 3. Right lead lope around C
 4. Walk, stop even with B
 5. Back up 2 horse length
 6. 2 turn left
 7. Extended jog, stop even with A
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Jog A zu B
 2. Jog kleine Volte bei B
 3. Rechtsgalopp um C
 4. Schritt, Stop auf Höhe von B
 5. Rückwärts 2 Pferdelängen
 6. 2 Drehungen links
 7. Verstärkter Jog, Stop auf Höhe A
- Schritt zum Ausgang

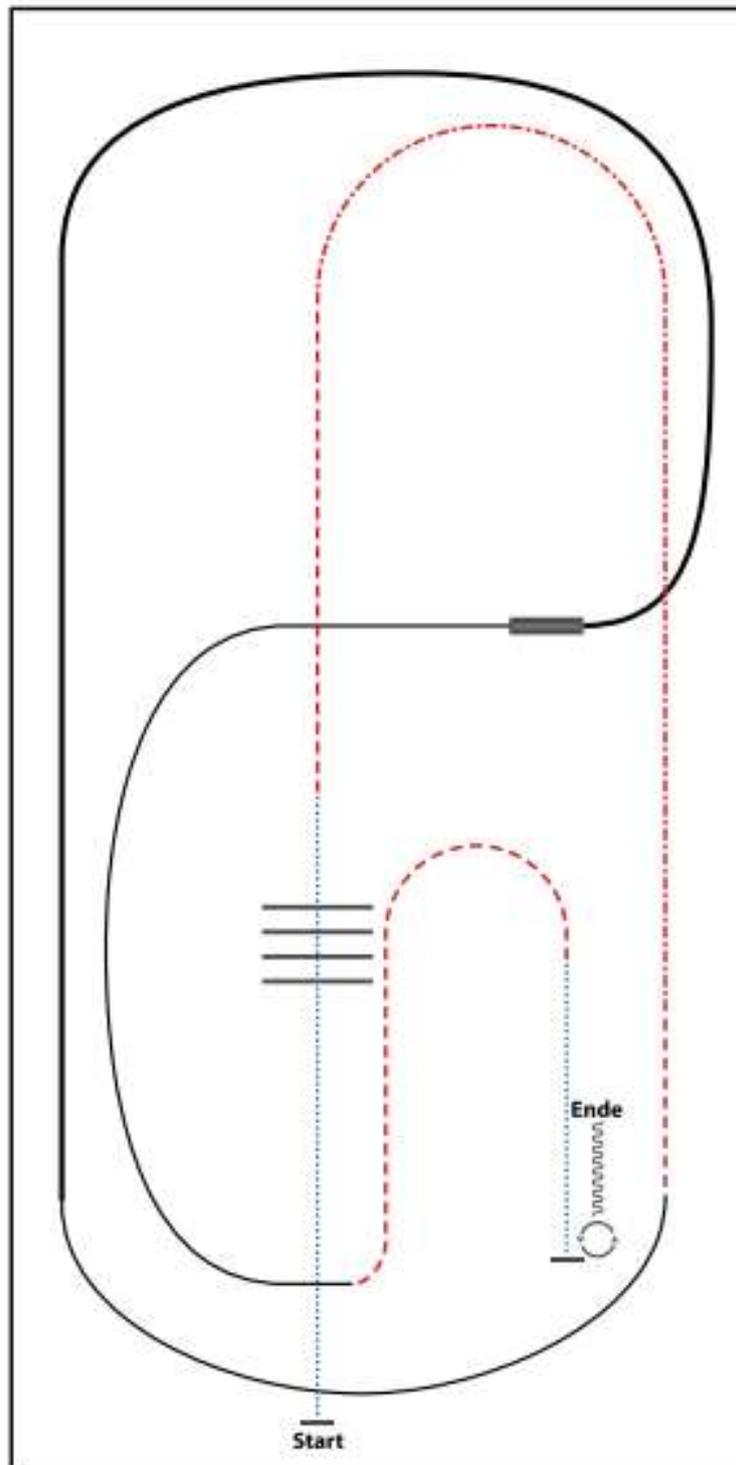
Walk Trot Ranch Riding Erwachsene und Jugendliche



- 1) Walk, Walk over,
- 2) Walk corner
- 3) Stop, 270° Turn left,
Walk
- 4) Trot, extended Trot
- 5) Trot corners
- 6) Trot,
- 7) Walk, Stop
- 8) Back up

Ranch Riding LK 1 / 2 / 3 A und B (Sonntag)

#25 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m

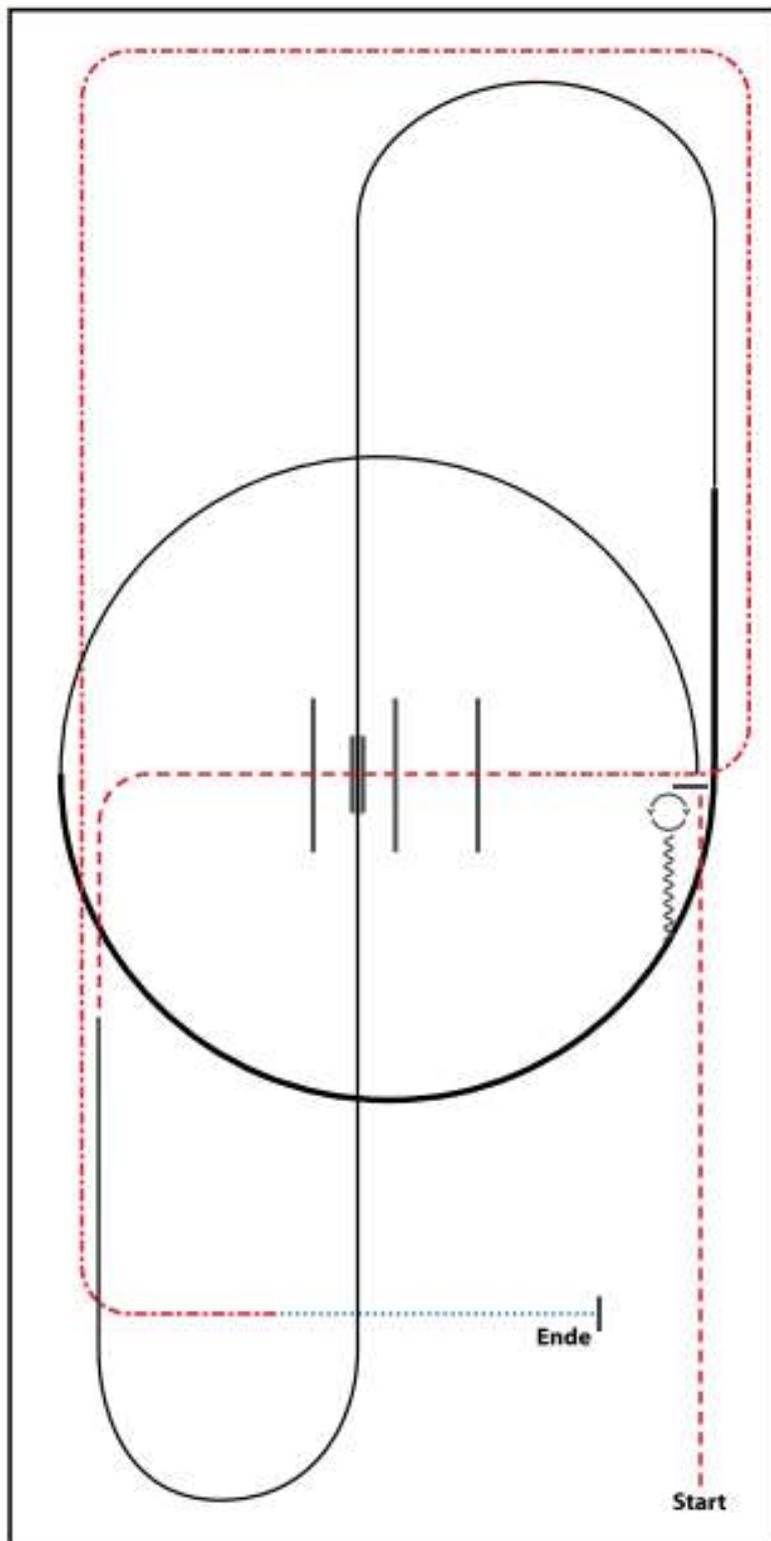


- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRETT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

Ranch Riding LK 1 / 2 Meisterschaft (Sonntag)

#19 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) TROT
- 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
- 3) BACK UP
- 4) LOPE (LL)
- 5) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) TROT, TROT OVER
- 9) EXTENDED TROT
- 10) WALK, STOP

WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	————
EXTENDED LOPE	————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	———
TURN (DREHUNG)	⊙