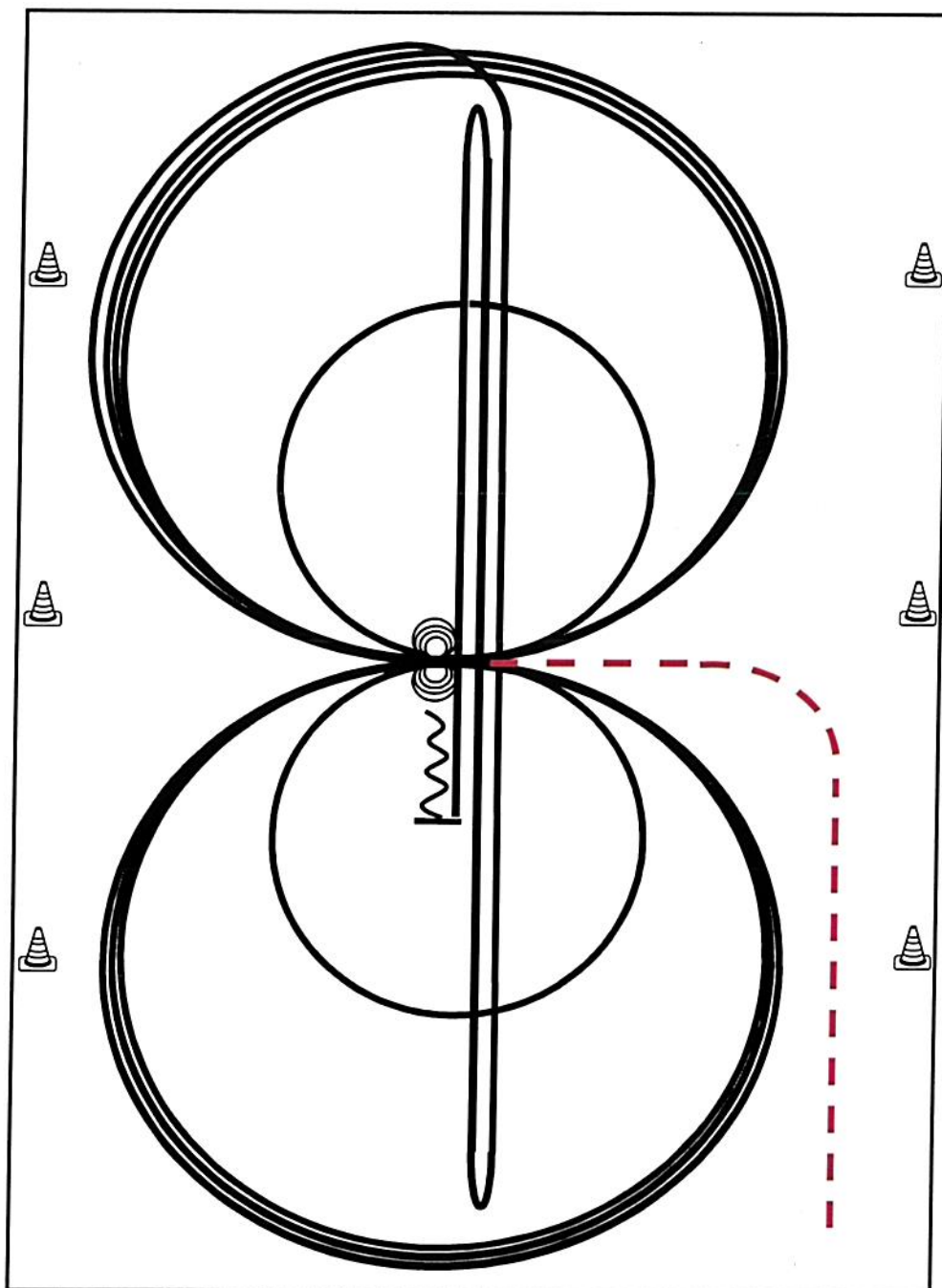


## Reining Pattern 4



Reining

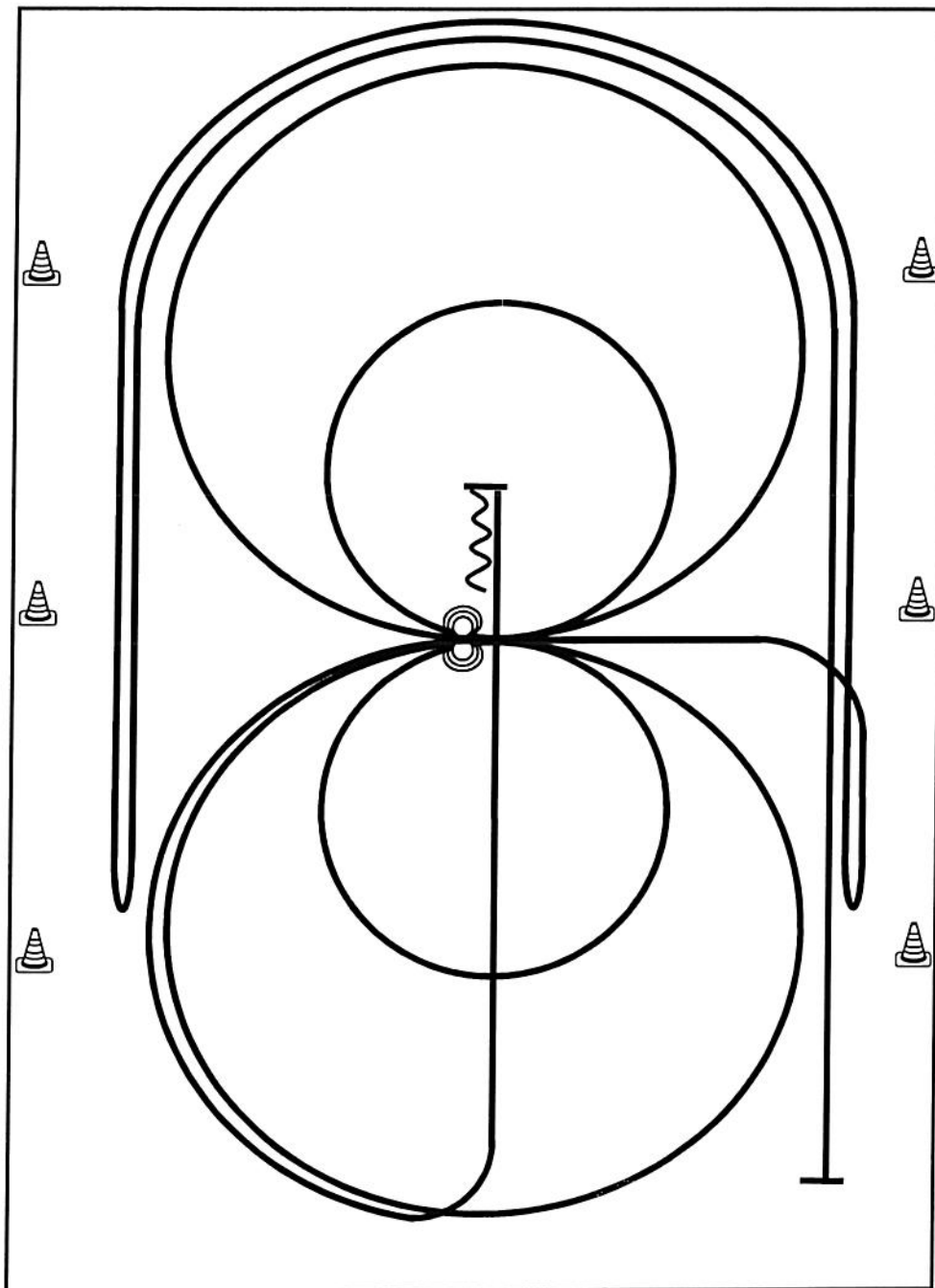
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
  - 2) 4 Spins rechts, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
  - 4) 4 Spins **links**, Verharren
  - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

## Reining Pattern 15 (nur für LK 4)



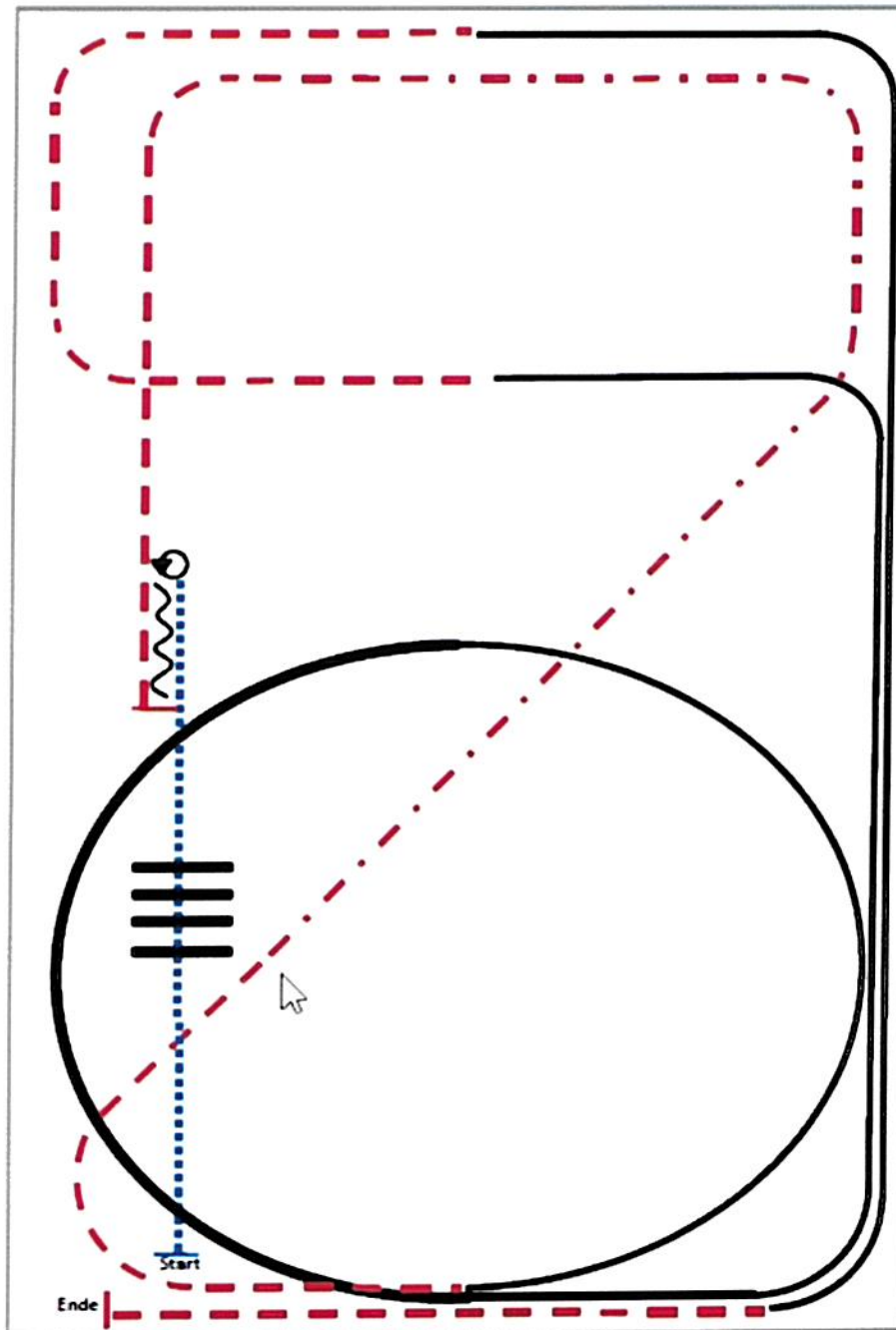
- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 3 Spins **links**, Verharren
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Pattern Ranch Riding #27 - LK 4/5

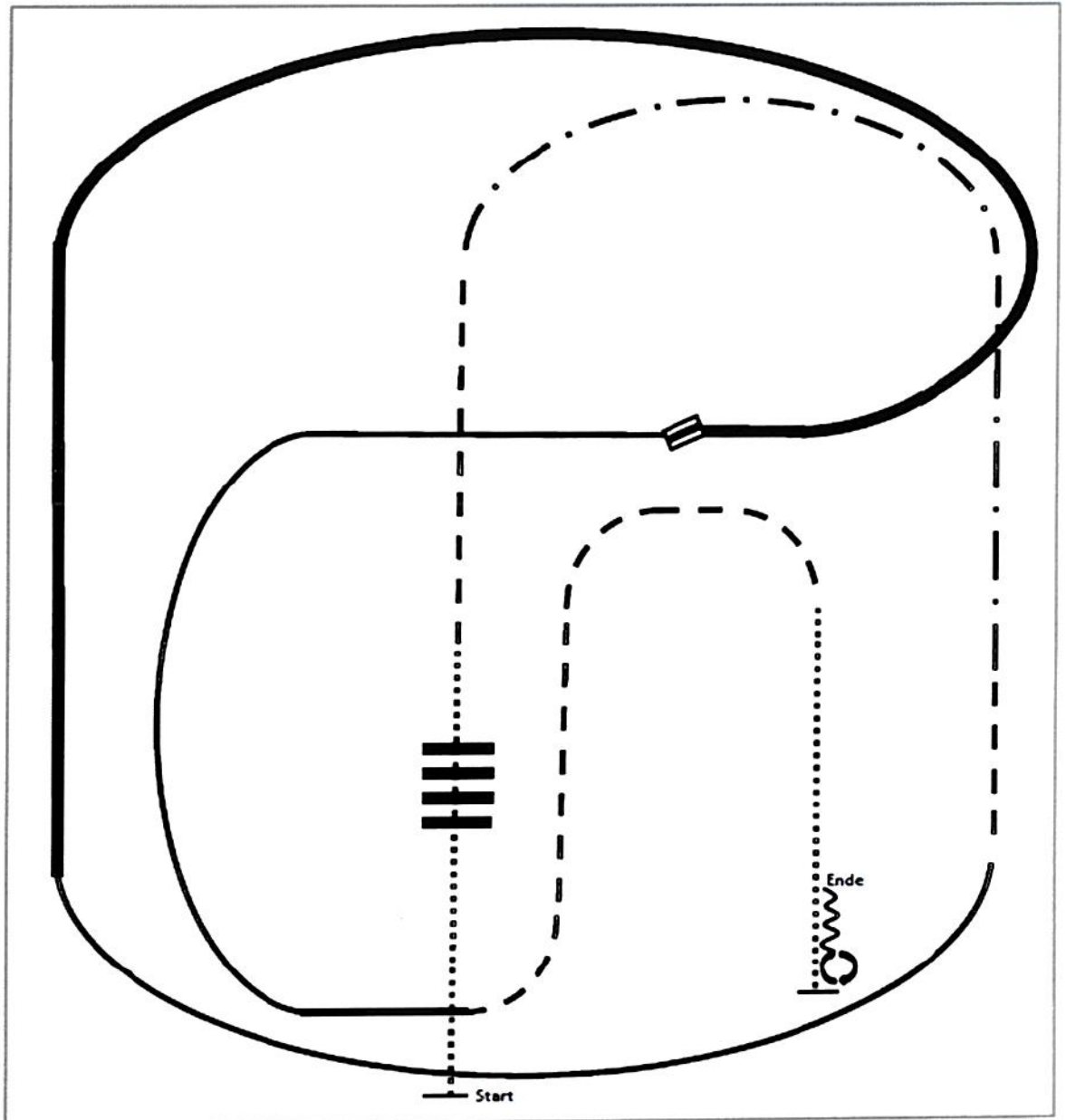
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (4) Back
- (5) Trot
- (6) Extended Trot, Trot
- (7) Linksgalopp
- (8) Extended Lope, Lope
- (9) Trot
- (10) Rechtsgalopp
- (11) Trot, Stop

# Pattern Ranch Riding - #24 - LK 1-3

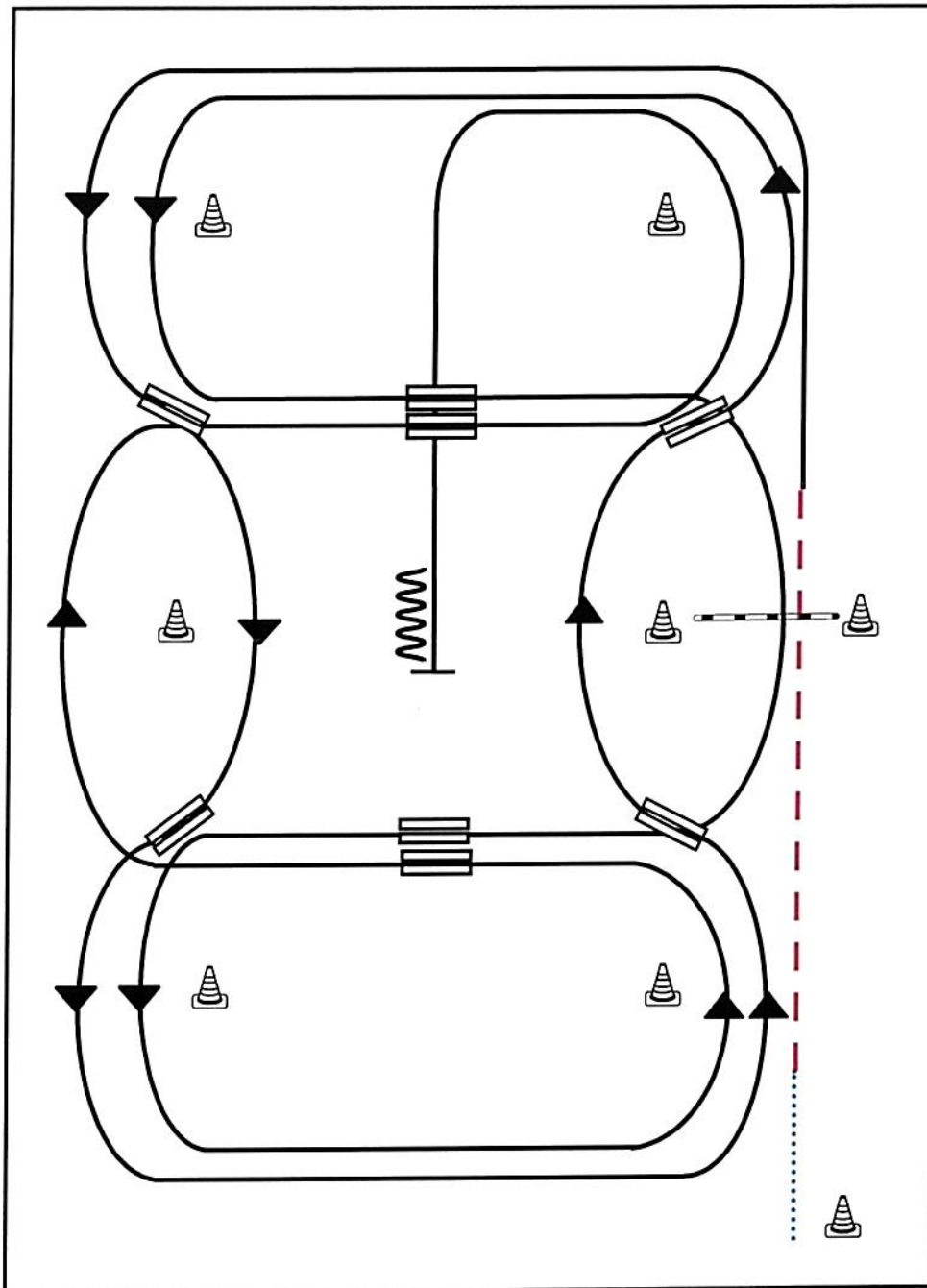
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up

## Western Riding Pattern 5 empfohlen für kleine Arenen

Western Riding

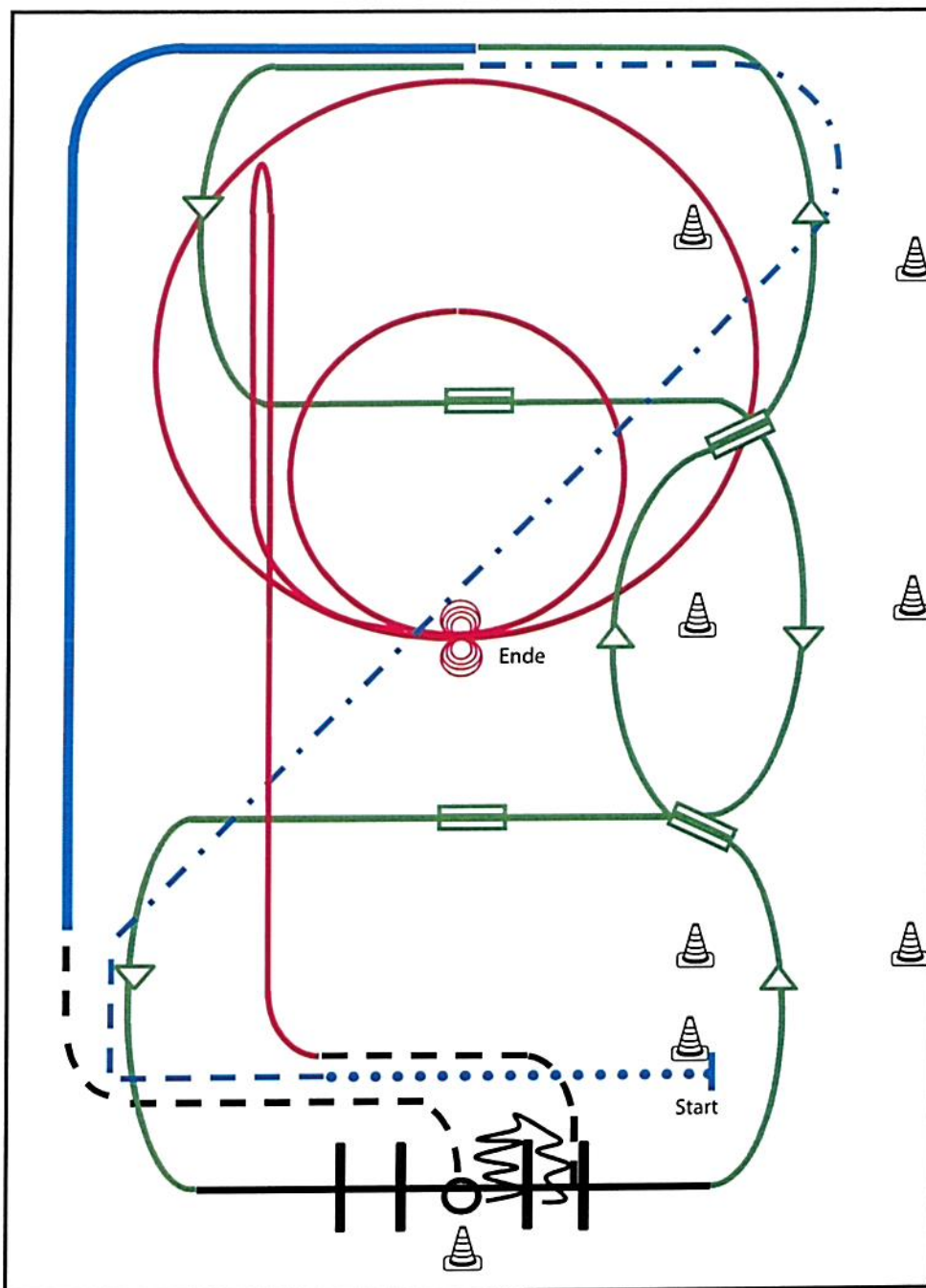


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	//////
Rückwärts	~~~~~

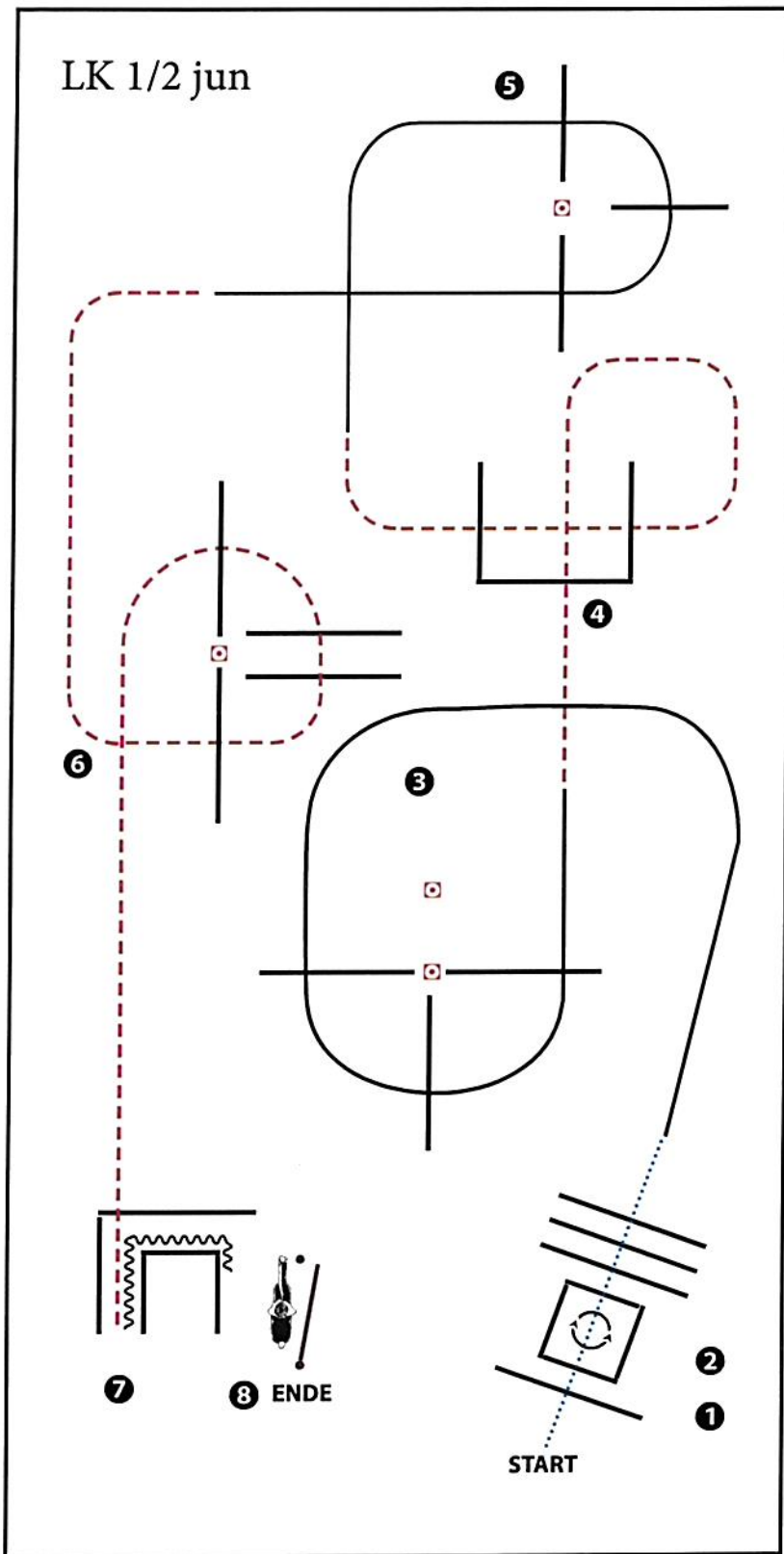
## Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

Superhorse



- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

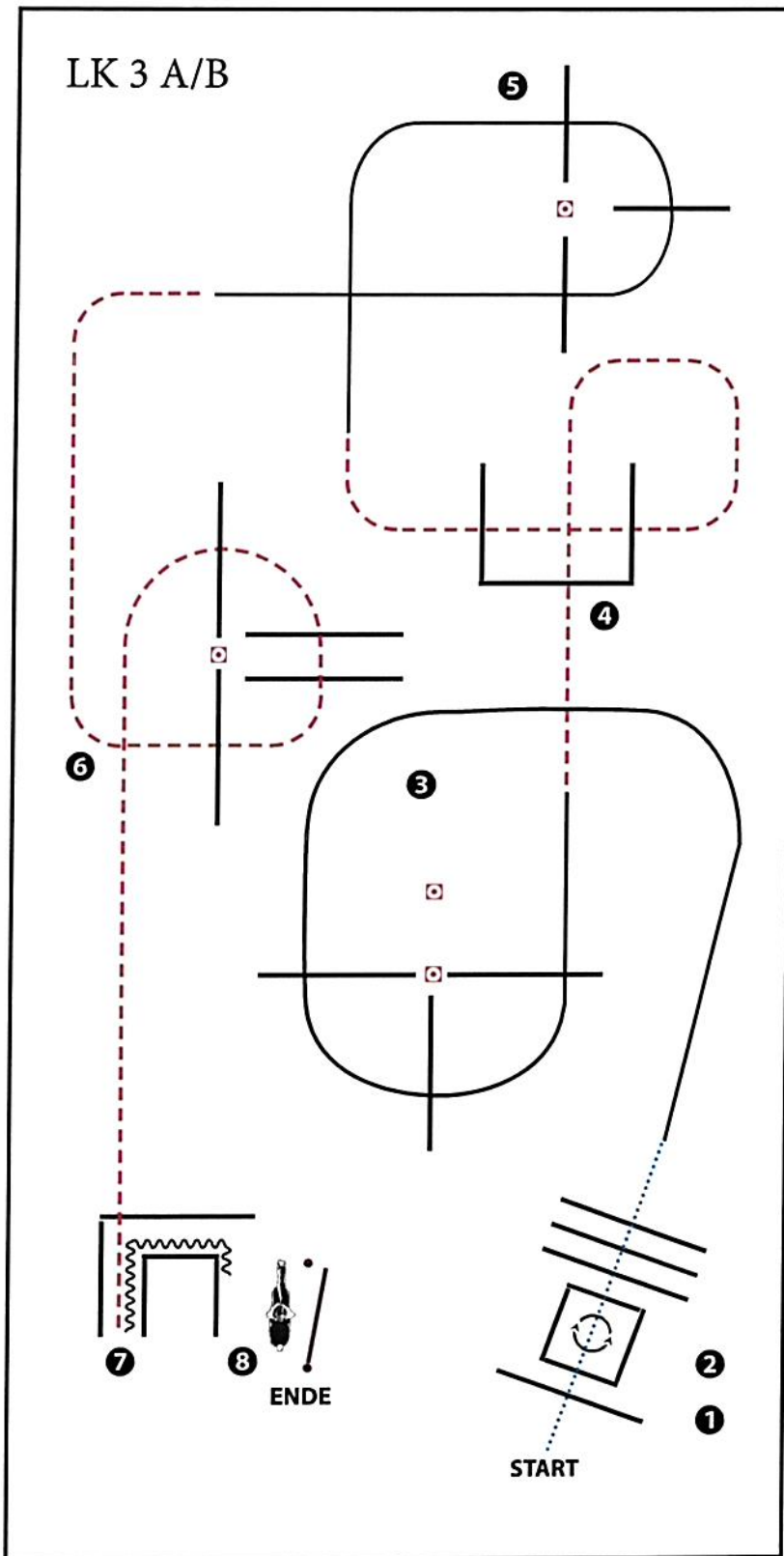
Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
ERSTE	=====
WEITERREITER	=====
UNION	=====
WEITERREITER UND WEITERREITER	=====

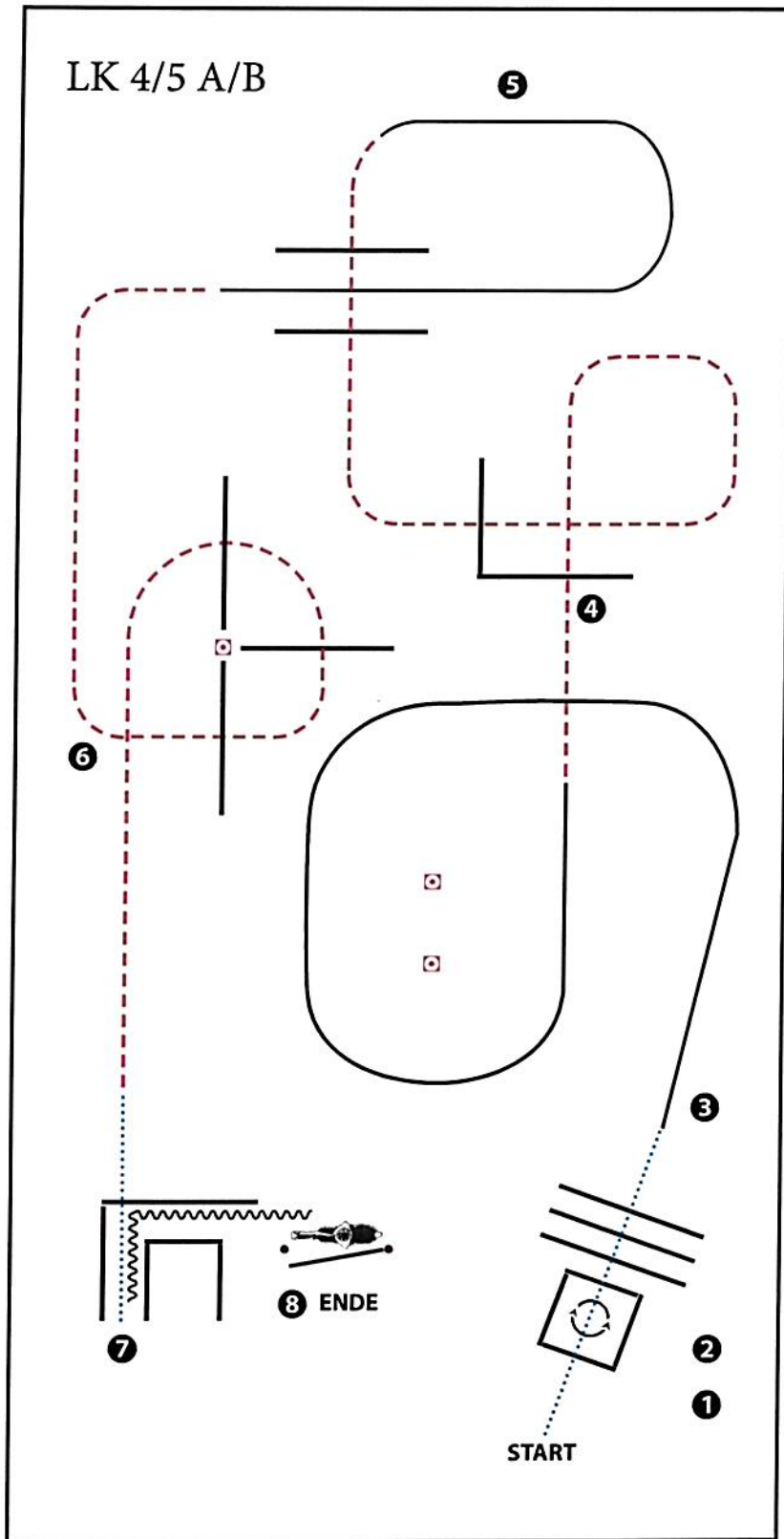


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

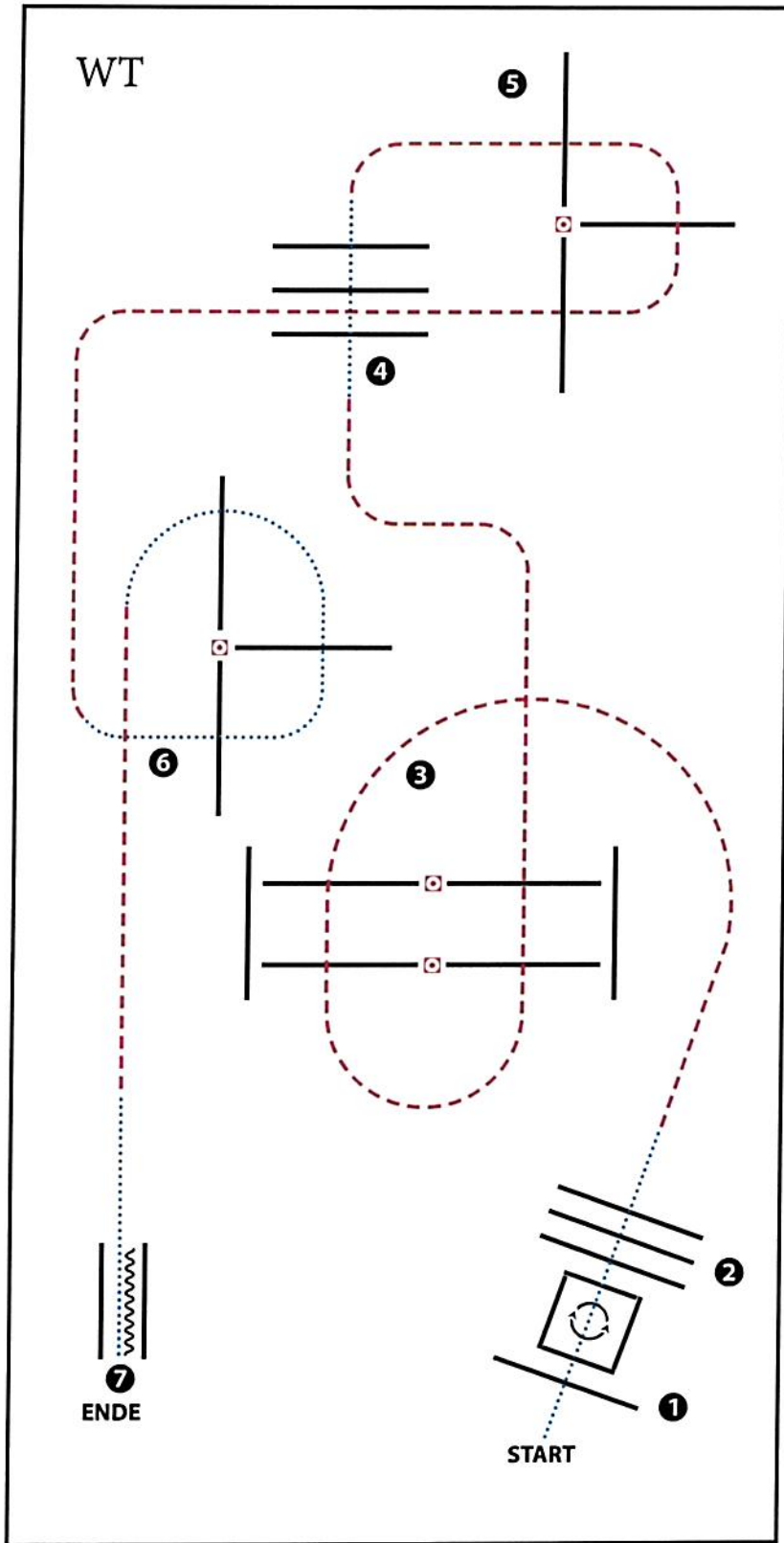
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERSTE
	WESTERREITER
	UNION
	PROGRESSIVENLAND WESTERREITER





- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

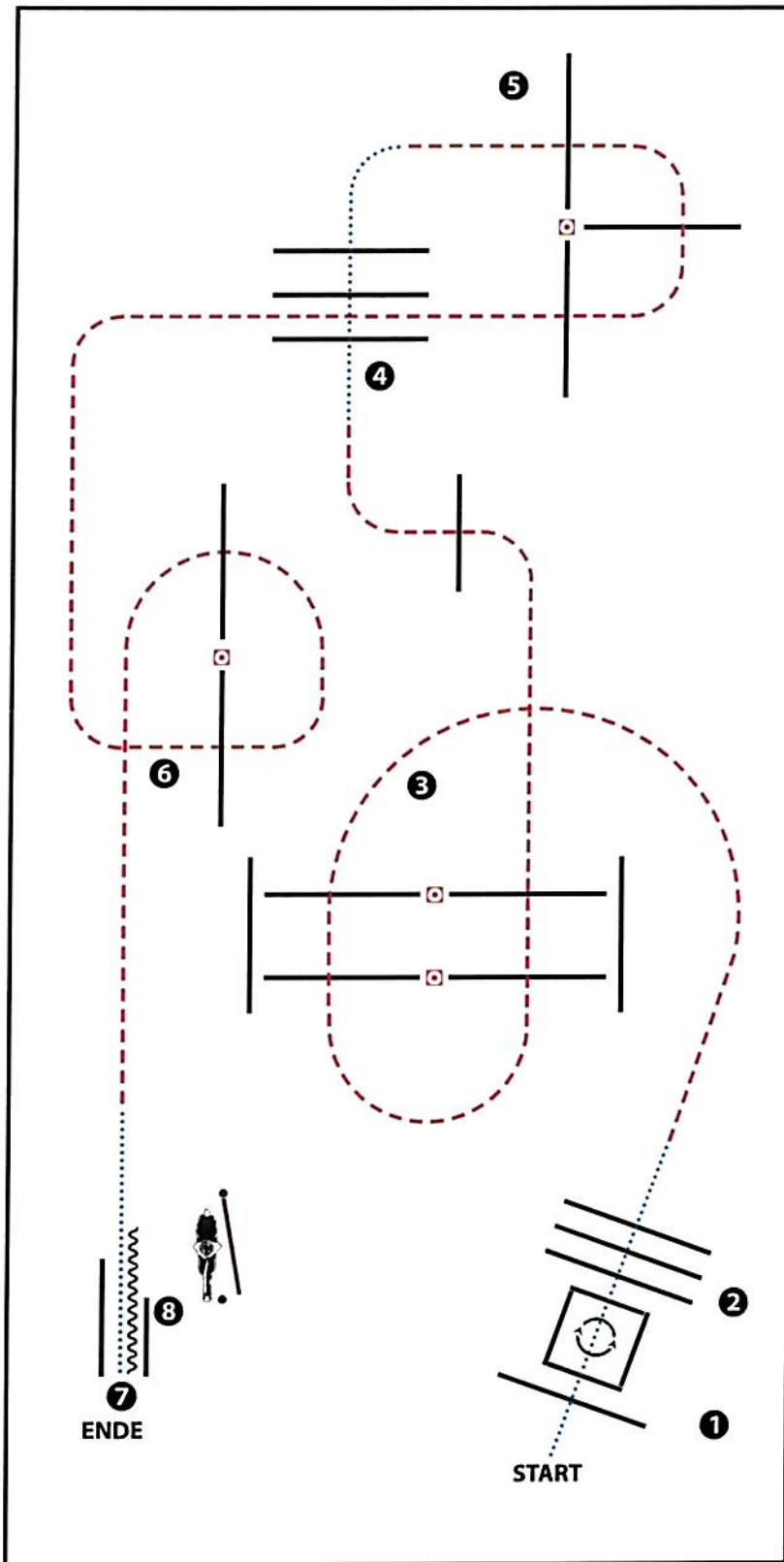
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊞
	<small>                     ERSTE WEITERREITER                      UNION                      VERBANDSVERBAND WEITERREITER                 </small>



- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) WALK OVER, JOG
- 7) WALK IN, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

ERSTE WESTERREITER UNION  
 WESTERREITER UNION  
 WESTERREITER UNION



- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
	ERSTE WESTERREITER
	WESTERREITER
	UNION
	WESTERREITER

## Pattern Partenstein

### Trail: Set 12

LK 1 / 2	A/B	#5
LK 3	A/B	#6
LK 4/5	A/B	#7
WT/FZ		#8
Trail in Hand		#9

**Superhorse** #1

**WR** #5

### RR

LK 1-3 A/B #24

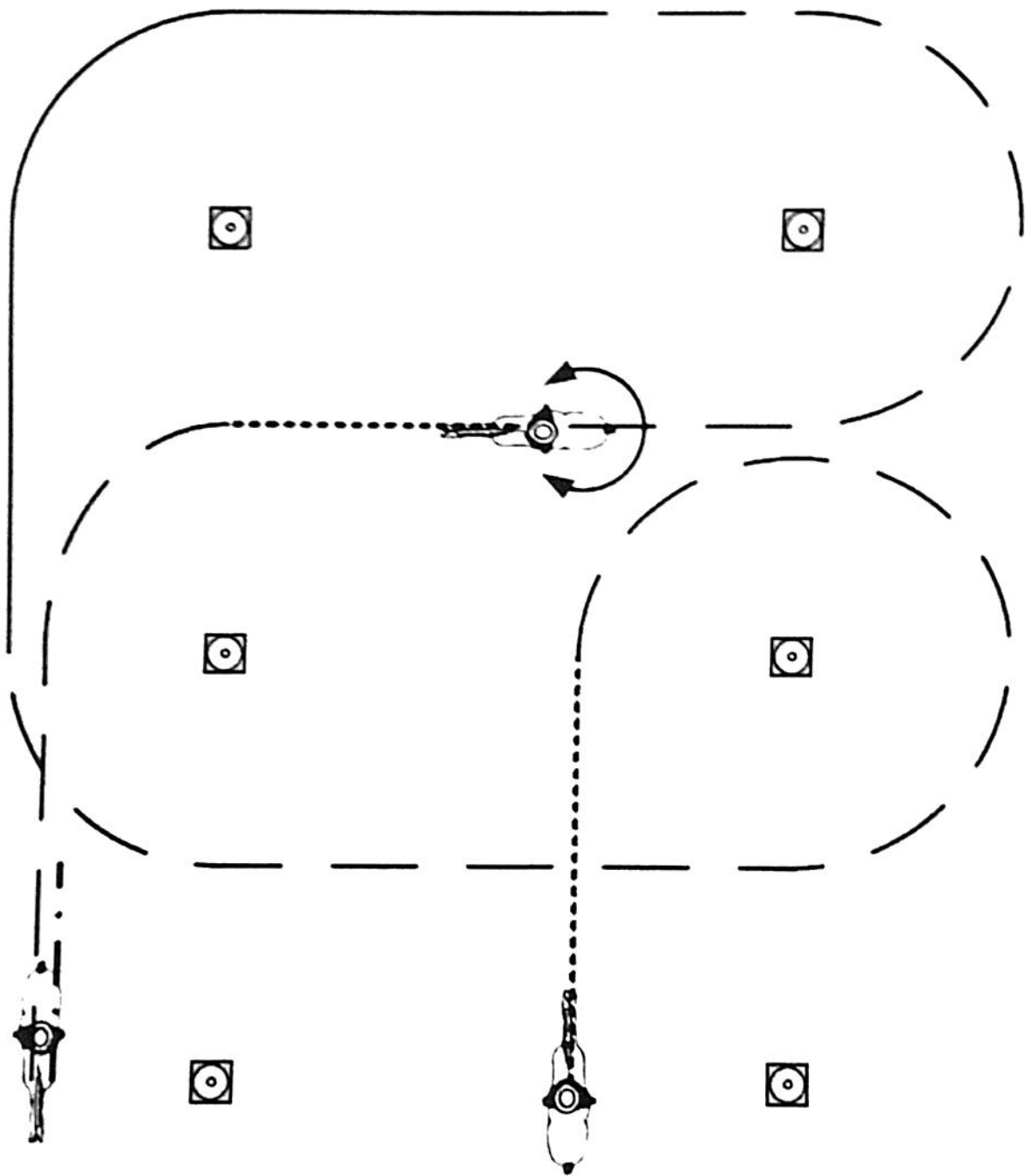
LK 4/5 A/B #27

### RN

LK 1-3 A/B #4

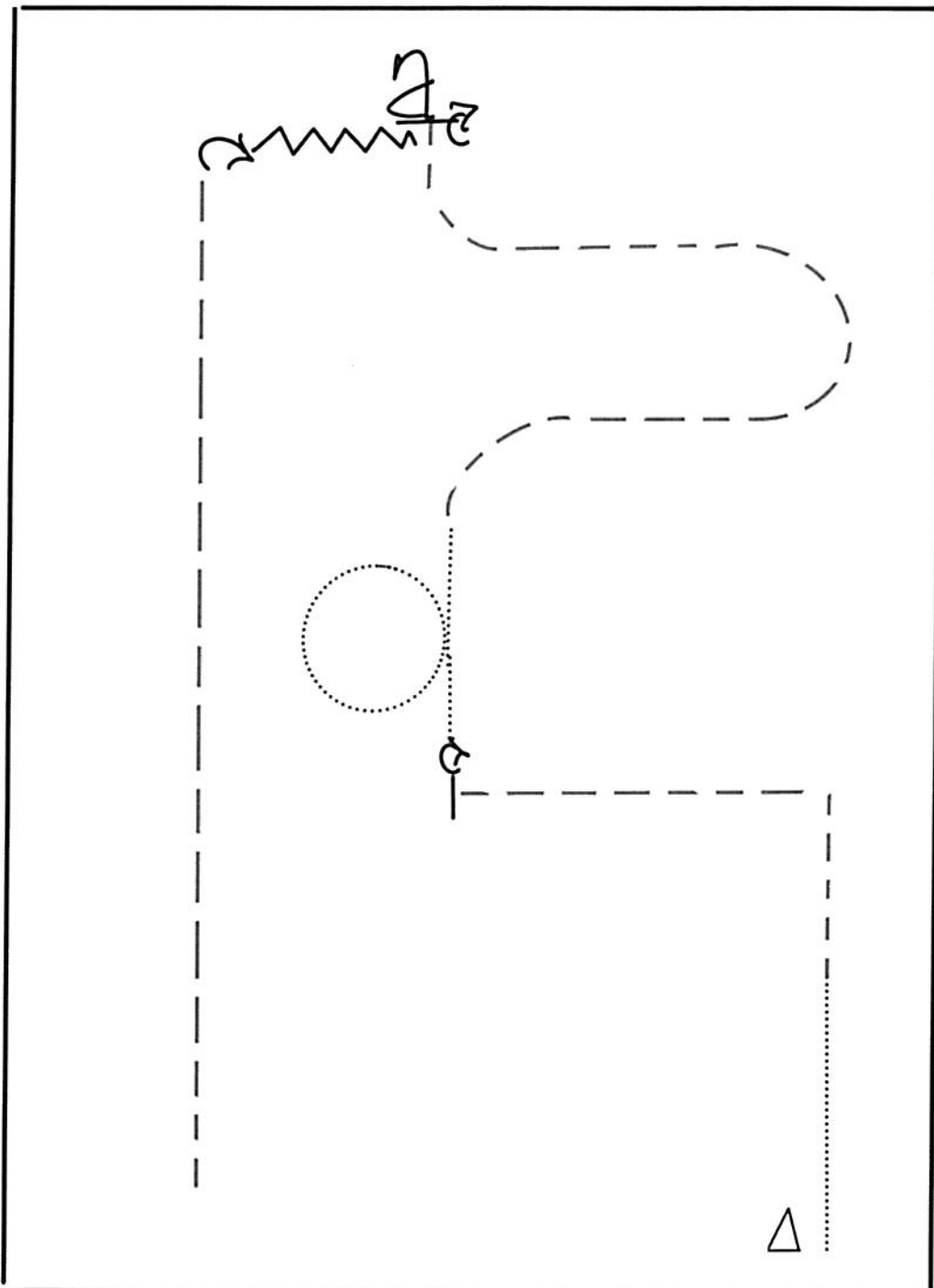
LK 4 A/B #15

# Greenhorse Basics



1. Walk, Jog around marker, Jog
2. Lope right lead
3. Jog around marker
4. Stop, turn 360 right or left
5. Walk, jog
6. Stop, Backup

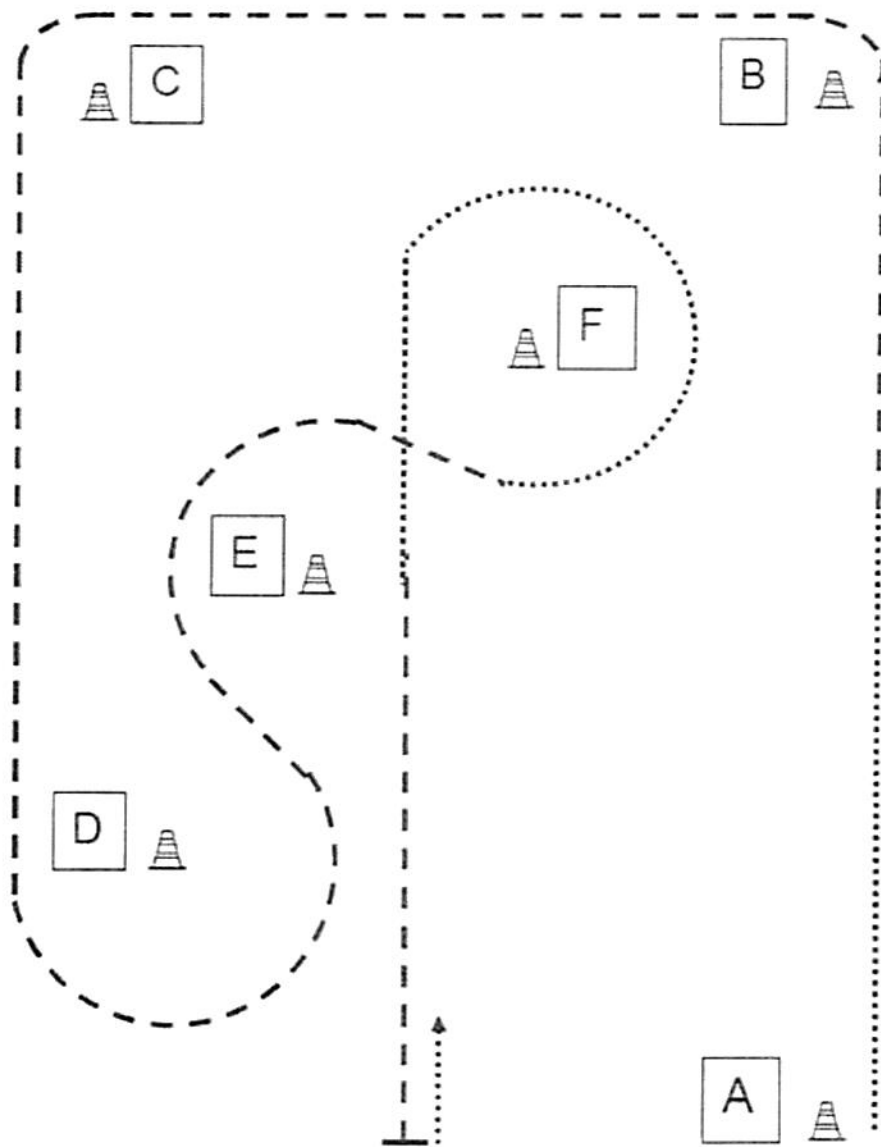
- |             |              |
|-------------|--------------|
| .....       | Walk         |
| — — —       | Jog          |
| - · - · - · | Extended Jog |
| —————       | Lope         |
| - · - · - · | Backup       |
| ↻ ↑ ↻       | Sidepass     |



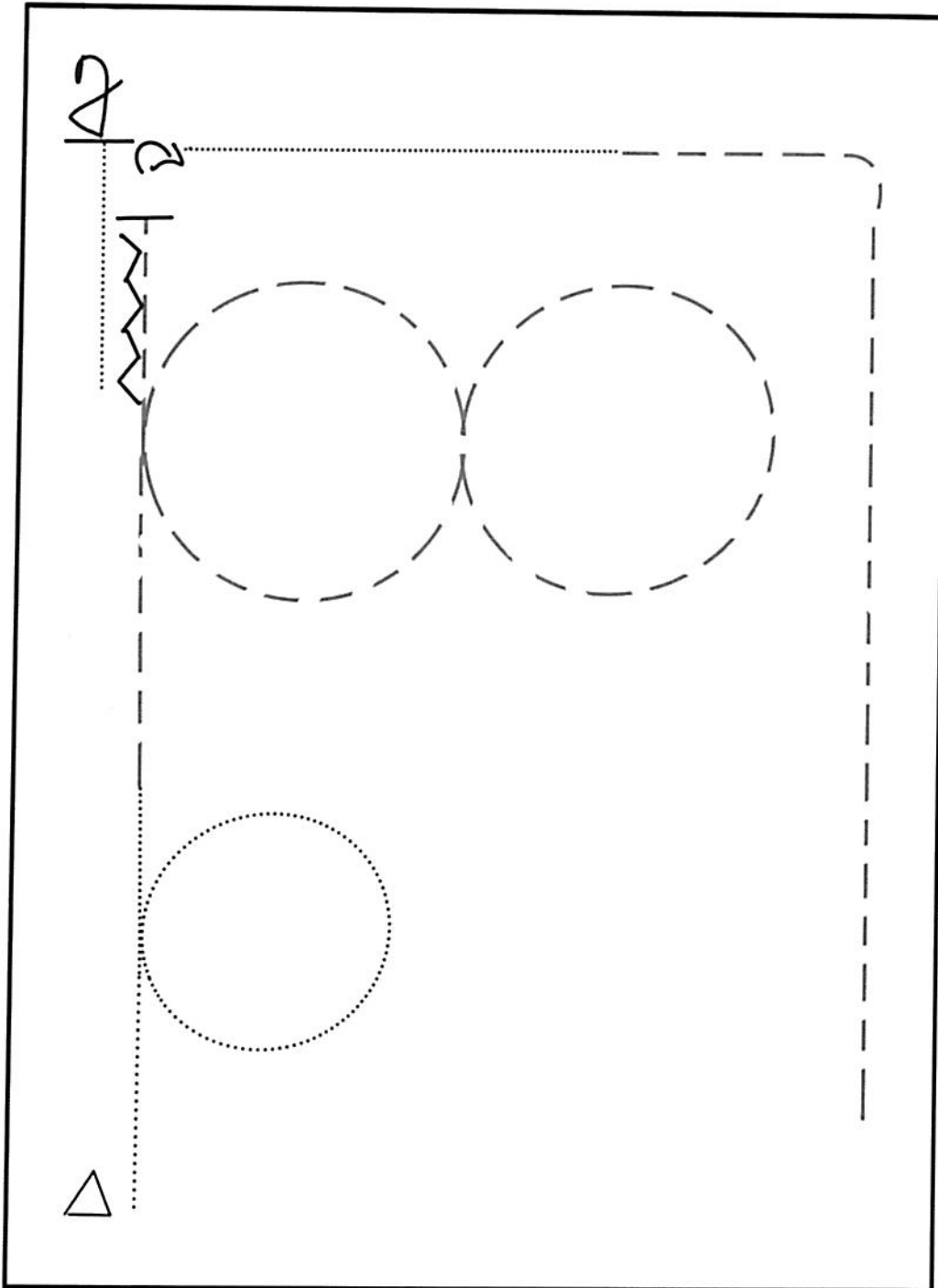
BE RADY AT MARKER

1. WALK
2. JOG
3. STOP, 90° TURN
4. WALK
5. JOG
6. SET UP
7. INSPECTION
8. 90° TURN, BACK UP
9. 1 ¼ TURN
10. JOG OUT

# Walk Trot Horsemanship



- 1) Aufstellen bei A, Schritt dann Trab bis B
- 2) Trab um C bis D
- 3) Trab Slalom bis E
- 4) Übergang zum Schritt, Volte um F
- 5) Antraben bei E, geradeaus
- 6) In Höhe A Stop und Rückwärtsrichten, Im Schritt die Arena verlassen



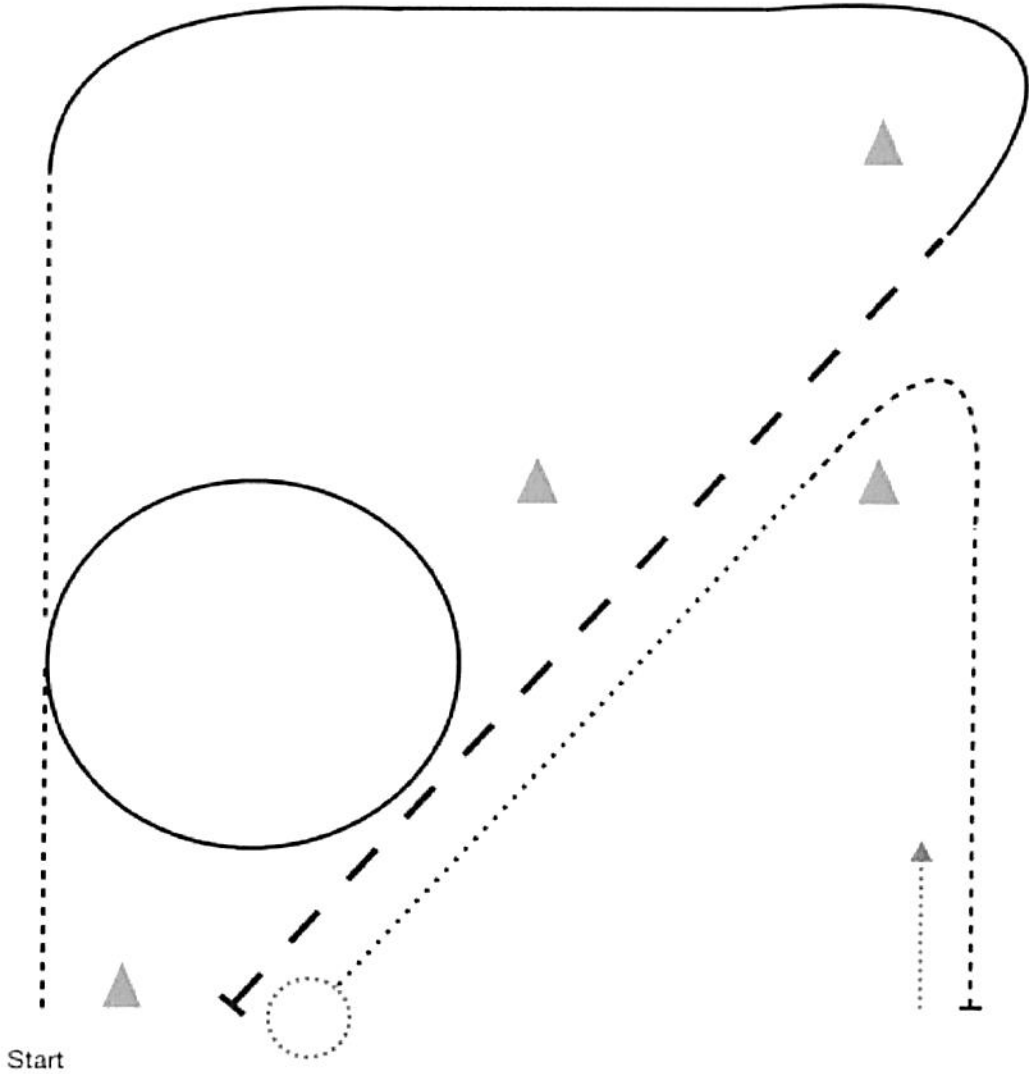
BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG
3. STOP, BACK UP
4. WALK
5. SET UP
6. INSPECTION
7. 90° TURN
8. WALK, JOG OUT



# Western Horsemanship

## LK 1-2



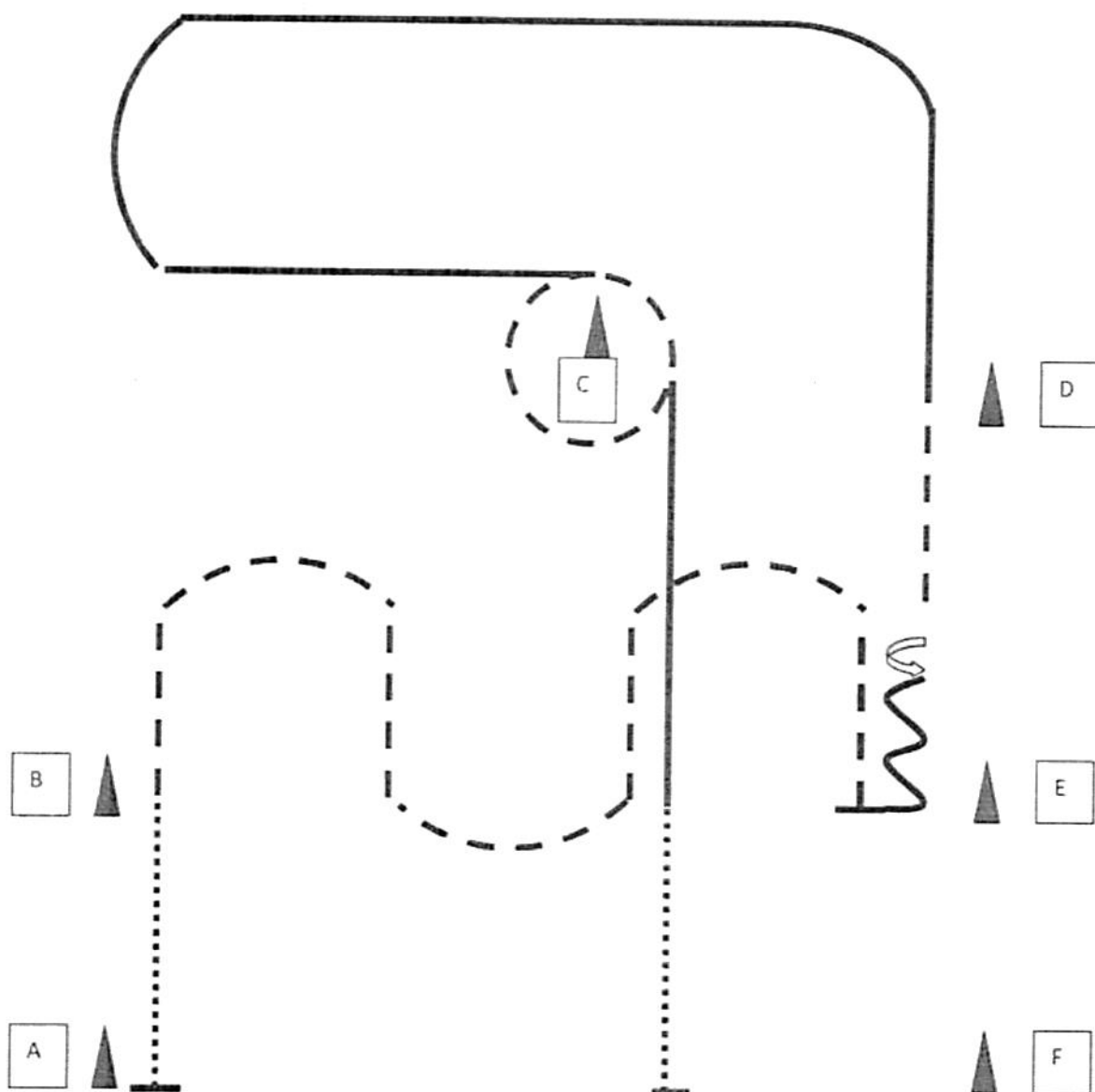
1. Be ready at marker; Jog
2. Lope right lead 2 small circle
3. Jog
4. Lope right lead
5. Extended Jog; Stop
6. 540° turn (r o. l)
7. Walk

8. Jog; Stop
9. Back up

- |           |               |
|-----------|---------------|
| .....     | Walk          |
| -----     | Jog           |
| - - - - - | Ext. Jog      |
| —————     | Lope          |
| ←-----    | Back Up       |
| ○         | Turn (r o. l) |

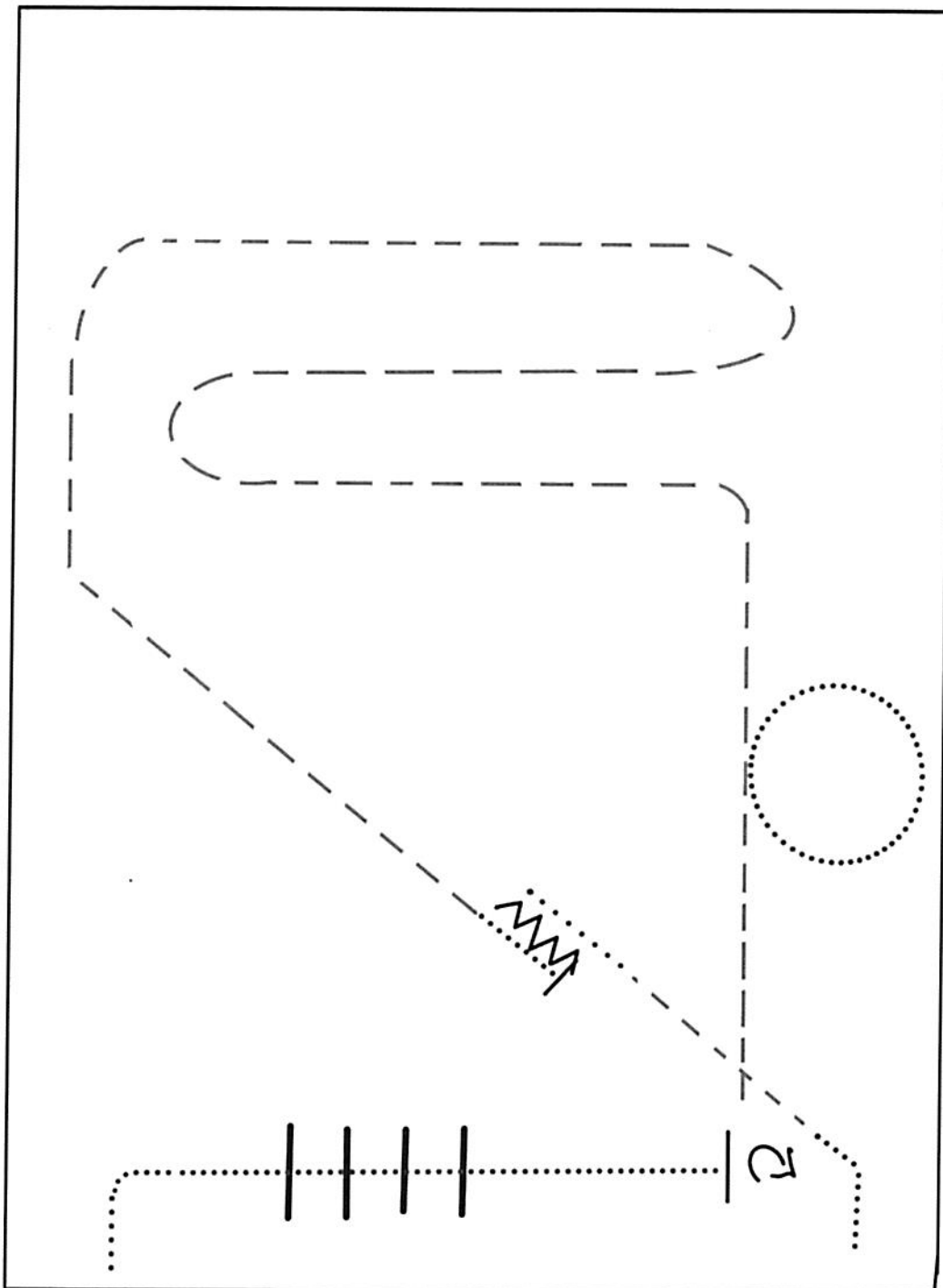
# Western Horsemanship

## LK 3



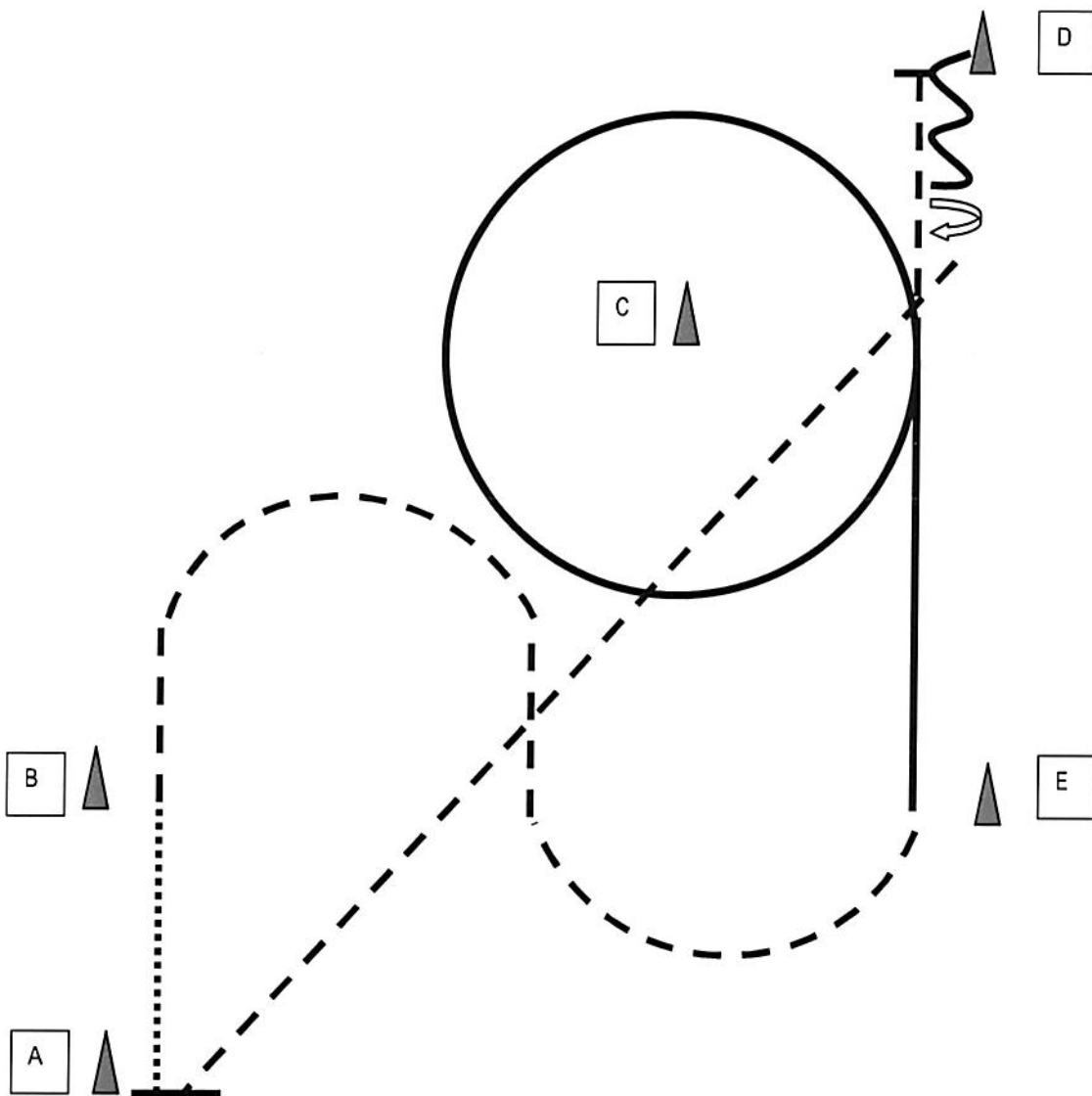
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Jog Bögen bis E
3. Stop, Back
4. HHW 180° (opt. re/li)
5. Jog bis D, Lope left
6. Kleine Jogvolte um C
7. Lope right bis E
8. Walk bis F, Stop

WALK TROT RANCH RIDING

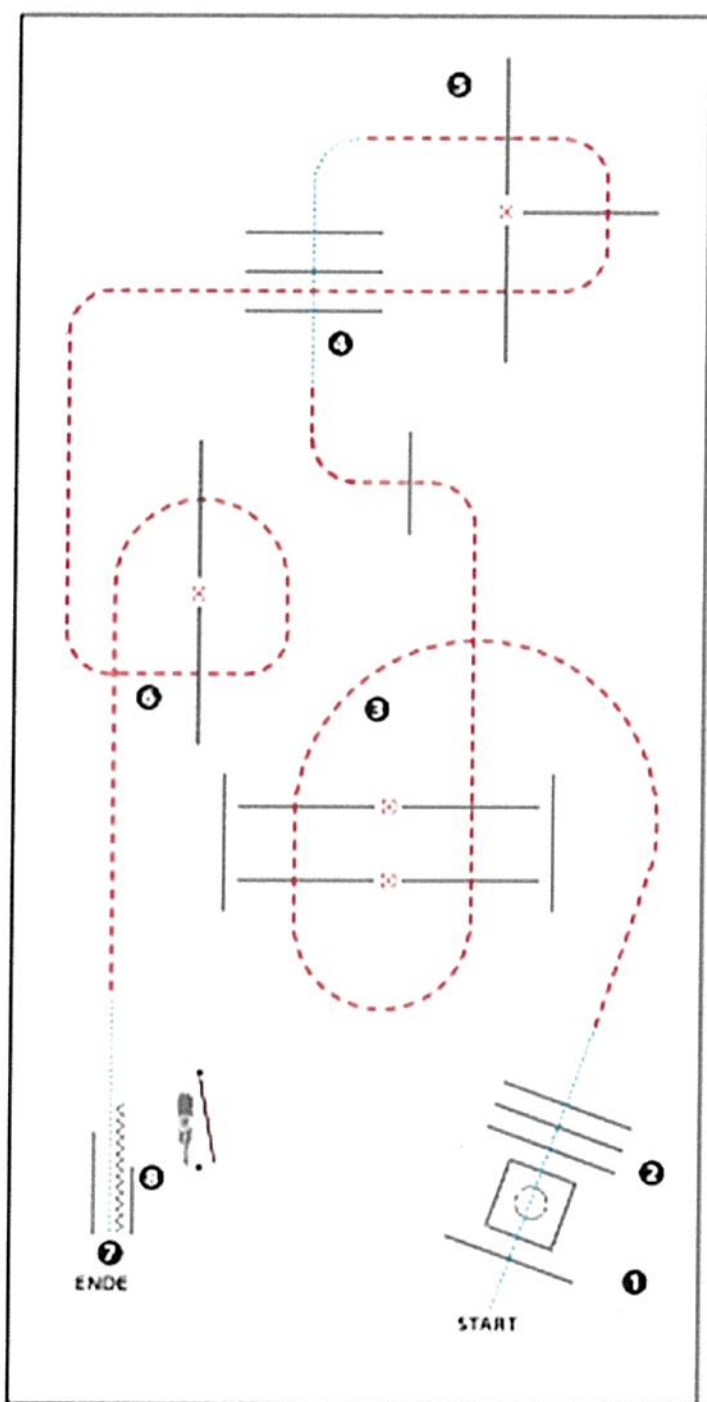


1. WALK OVER
2. STOP,  $\frac{3}{4}$  TURN RIGHT
3. TROT
4. WALK SMALL CIRCLE
5. TROT
6. WALK
7. BACK UP
8. WALK
9. TROT, WALK

# Western Horsemanship LK 4/5 A /B



1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog
3. Linksgalopp um C
4. Jog bis D
5. Back
6. HHW rechts
7. Jog bis A, Stop



- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) WALK OVER
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

