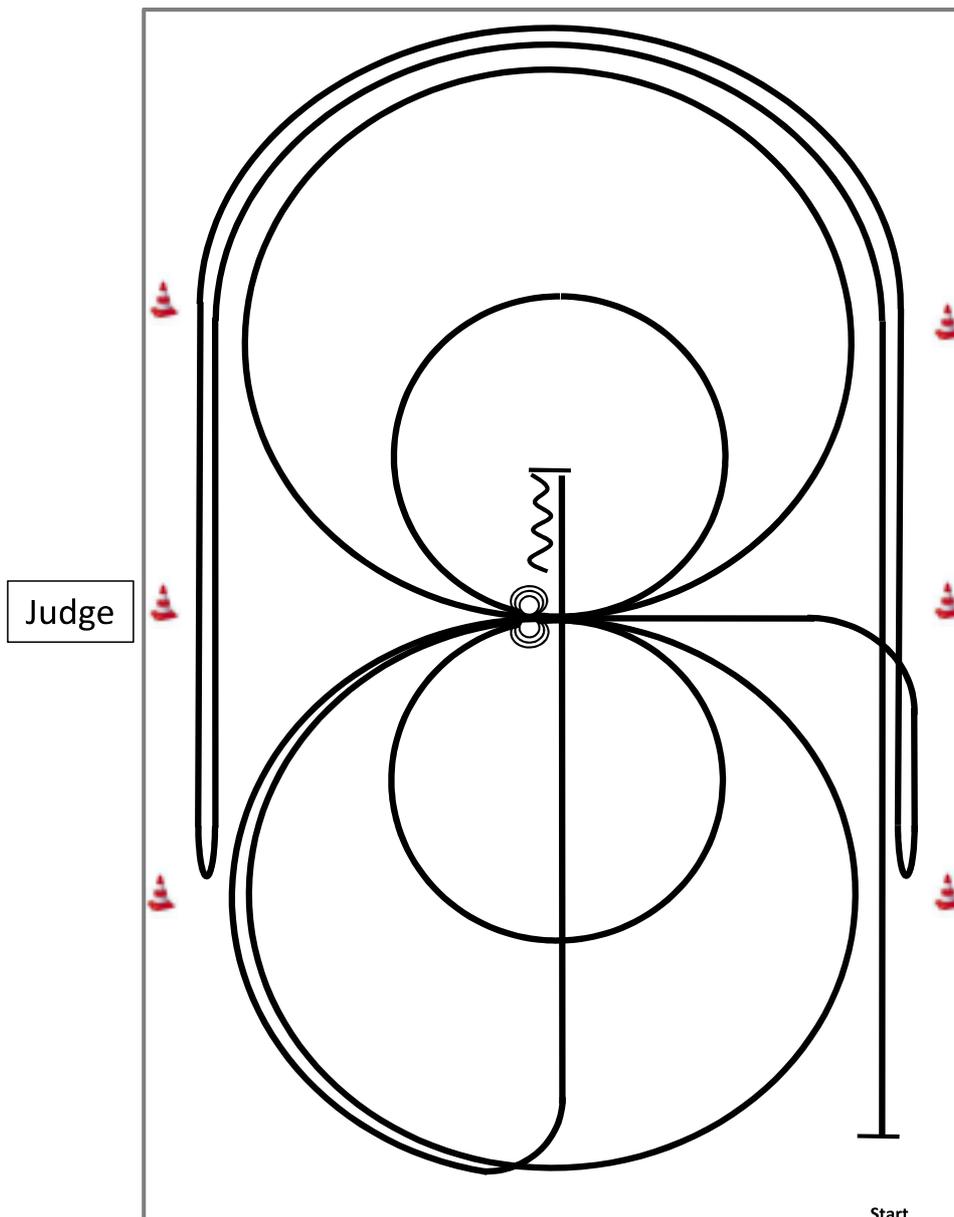


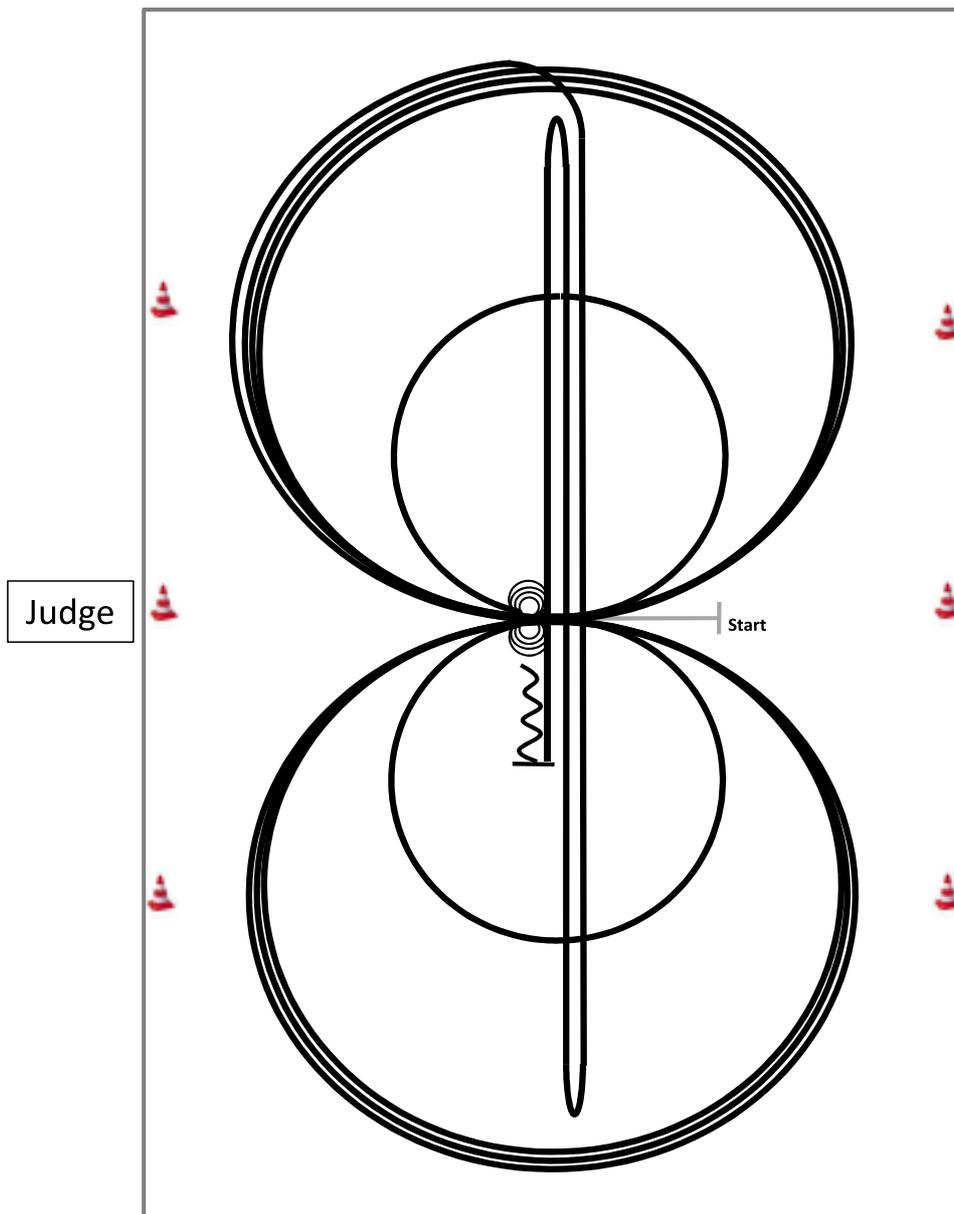
§ 7843 Reining-Pattern 15 (nur für LK 4)



- | | |
|--|-----------|
| | Rückwärts |
| | Galopp |
| | Trab |
- 1) Galopp mind. 6m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m. von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren. Galopp zu X.
 - 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
 - 4) 3 Spins **links**, verharren.
 - 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
 - 6) 3 Spins **rechts**, verharren.
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, stop hinter dem **Mittelmarker**.
 - 8) Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7828 Reining-Pattern 4



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

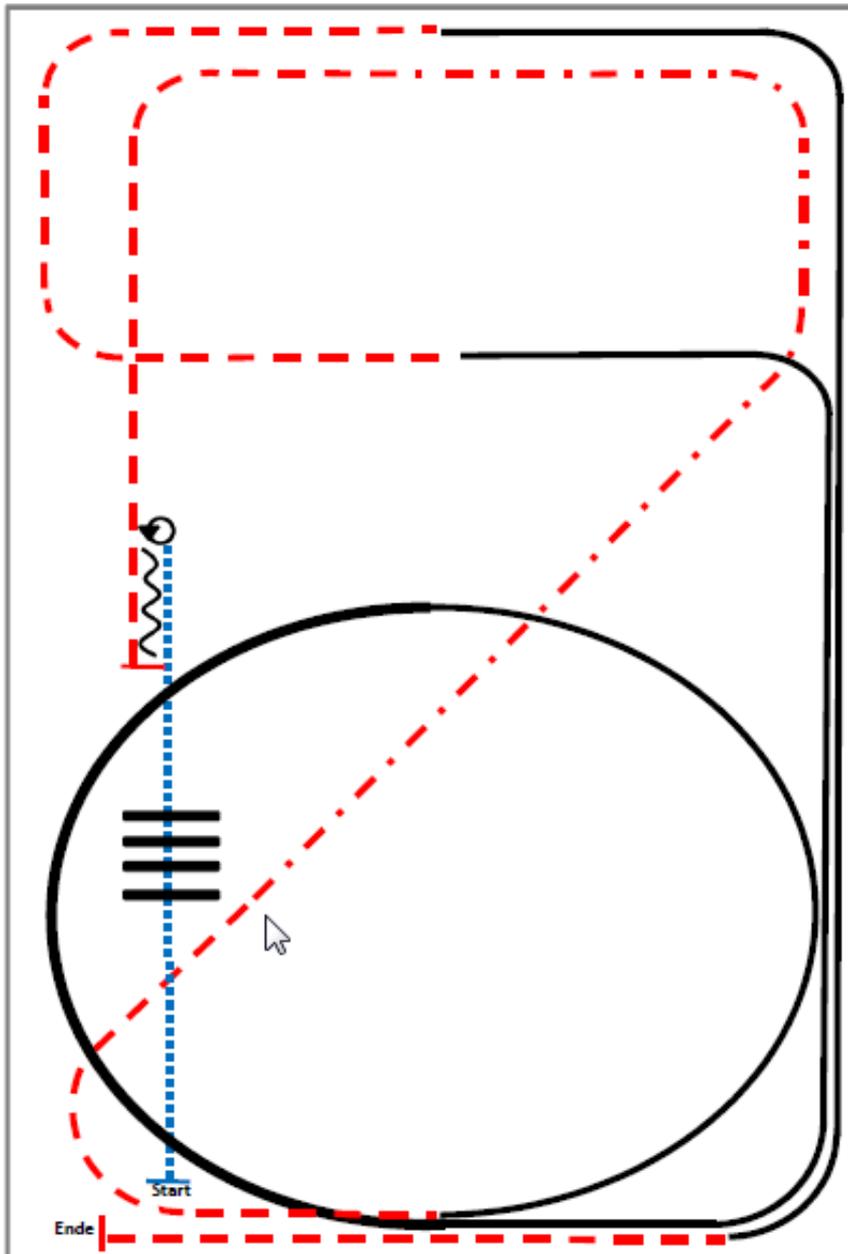
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



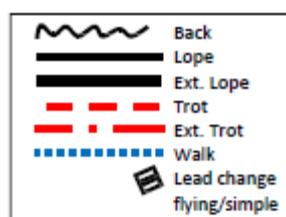
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

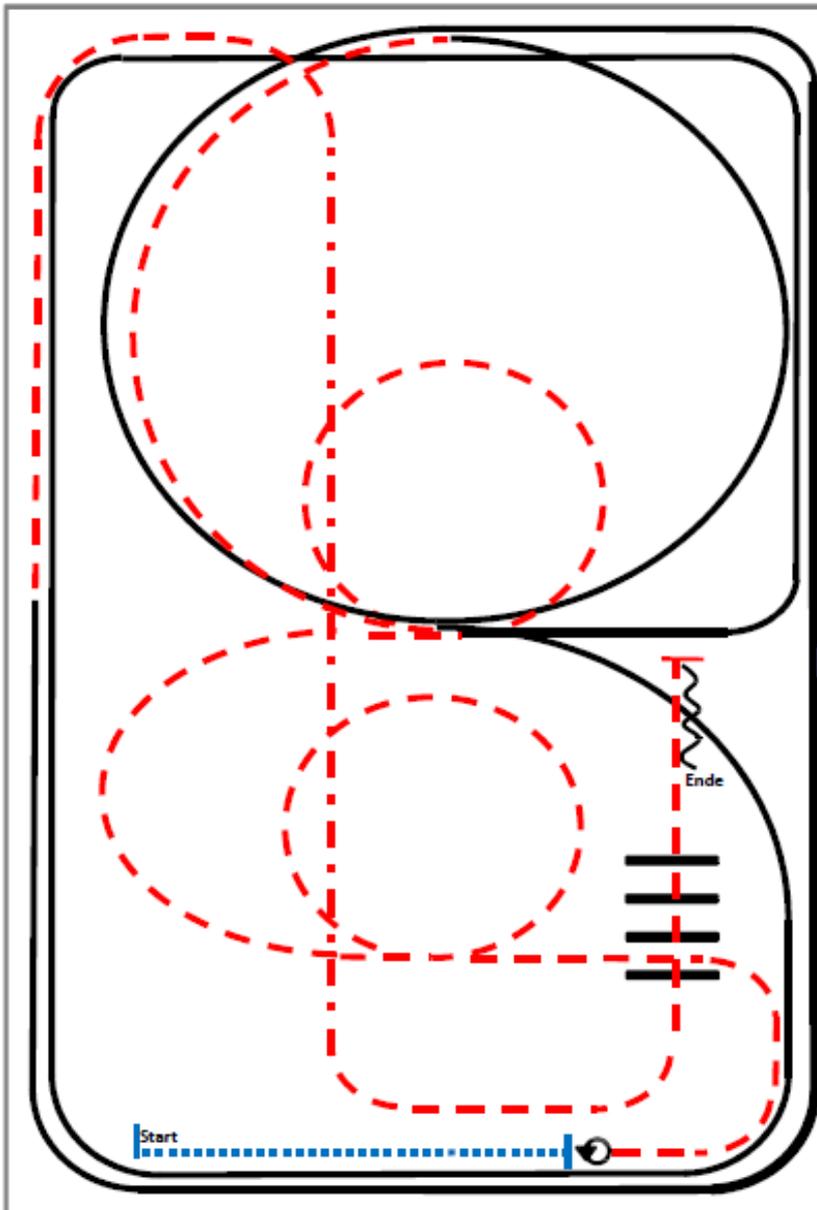
Pattern RR #3: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



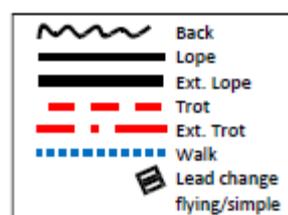
- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot, trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Extended lope, lope.
- 9) Trot.
- 10) Lope right lead.
- 11) Trot, stop.



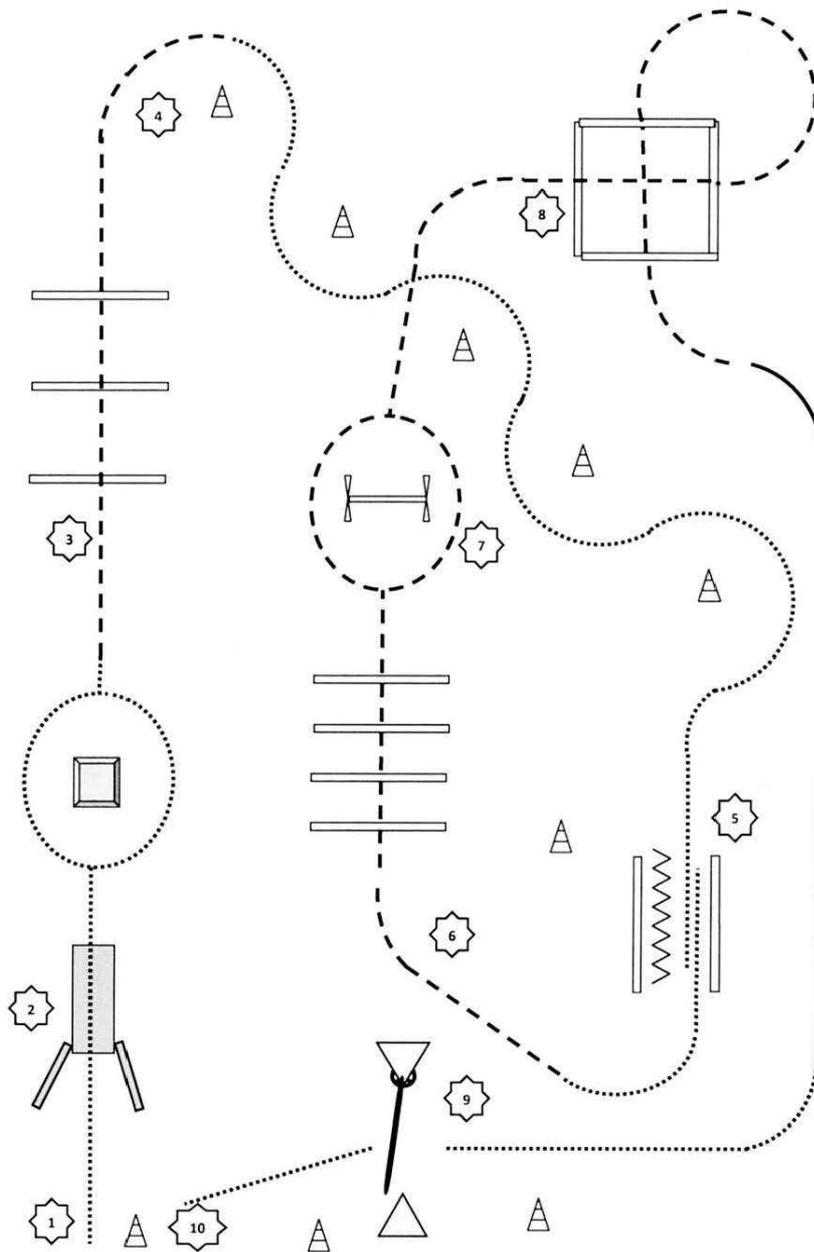
Pattern RR #4: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk.
- 2) Stop, turn 180° each direction either way first.
- 3) Trot, small circle right, trot small circle left.
- 4) Lope left lead.
- 5) Trot ½ circle right.
- 6) Lope right lead circle.
- 7) Lope, extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Extended trot.
- 10) Trot, trot over, trot.
- 11) Stop, back.



Horse&Dog Trail LK 3-5 2016#1



Horse & Dog Trail LK 3-5 2016#1

	Pferd & Reiter	Hund
1	An der Pylone anhalten. Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Walk über die Brücke, wenn Hund sein Ziel erreicht hat und dort im Platz liegt. Wahlweise am Podest li. oder re. im Walk vorbei reiten. Jog zu 3.	Hund voraus über die Brücke zum Podest schicken. Hund auf Podest ablegen. Hund bei Fuß aus der Bewegung. Hund bei Fuß.
3	Jog over. Jog zu 4.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
4	Walk Slalom. Walk zu 5.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
5	Anhalten. Walk in, Back Up, Walk out. Walk zu 6.	Hund zur Pylone schicken. Hund ablegen an der Pylone. Hund bei Fuß.
6	Jog over. Jog zu 7.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
7	Im Jog li. oder re. am Sprung vorbei. Jog zu 8.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
8	Jog over. Lope. Walk zu 9.	Hund bei Fuß mit durch das Quadrat. Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
9	Tor beliebig öffnen, durchreiten, weit öffnen. Tor schließen. Walk zu 10.	Hund an Pylone ablegen. Hund durch das Tor abrufen. Hund an Pylone ablegen. Hund bei Fuß.
10	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

Erklärung:

Podest sollte die Maße 80 cm x 120 cm nicht unterschreiten und ca. 10 cm bis 30 cm hoch sein (Europapalette oben geschlossen o. ä.).
Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein (erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).